

PROMUTUEL
ASSURANCE
DEUX MONTAGNES

SYLVIE LABROSSE
agente en assurance de dommages

450 624-1119, poste 8550
1 877 842-3303
télécopieur : 450 623-6594
sylvie.labrosse@promutuel.ca
200 rue Dubois, Saint-Eustache, (Québec) J7P 4W9

Le Sentier

JOURNAL COMMUNAUTAIRE DE SAINT-HIPPOLYTE
redaction@journal-le-sentier.ca • journal-le-sentier.ca

JUIN 2026 | Volume 44 no 4





Pharmacie
Mathieu Sabourin
Shanou Bertrand-Tardif

AFFILIÉE À : **familiprix**

780, boulevard des Hauteurs
Saint-Hippolyte, QC J8A 1H1

Heures d'ouverture :
lundi
au vendredi : 9h à 20h
samedi
et dimanche : 9h à 17h

Téléphone : 450 224-2956
Télécopieur : 450 224-7331

Mathieu Sabourin
Shanou Bertrand-Tardif
pharmaciens

M J CAREY
PEINTRES
RBO : 5756-9436-01

450 530-0995 514 702-4294
mjcareypeintres.com

Saint-Hippolyte reçoit une subvention de 4 023 600 \$ pour bâtir un nouveau garage municipal



Page 11

PHOTO BÉLINDA DUFOUR

Prestige Marine Mécanique
450 563-1575



Toujours prêts à vous donner un service de qualité pour vos :

Bateau, Auto, VTT, Motoneige et VR.

Installation et entreposage pneus été/hiver

- Petite mécanique,
- Mécanique auto **SERVICE complet,**
- Achats et ventes **ARGENT** comptant,
- Financement auto, bateau, VR, véhicule léger.



1765, boul. des Hauteurs,
Saint-Hippolyte
450 563-1575
info@prestige-marine.ca



Découvrez le
Trip de mousse
de Karine Fournier
page 3



Parcourez le *Chemin de vie*
de Nadine Rousseau
page 8

L'ENVIRONNEMENT DU NORD LTÉE
Bois de chauffage
(bois franc)

- Livraison et autocueillette dans notre cour à bois (43, chemin du Lac Adair)
- Bois de chauffage 100% franc, bois d'allumage, bûches en sac et retailles
- Service chaleureux, courtois et professionnel
- Argent comptant, débit, virement et crédit acceptés

450 563-3139 | boisdechauffage-sec.ca



V@21 TRE
COURTIER DE SAINT-HIPPOLYTE
J'Y HABITE, J'Y TRAVAILLE DEPUIS 25 ANS

Peter Léo Lemay
EXPERT EN ACHETEURS
514.619.4242

CENTURY 21
Sommet



2264 CH DES HAUTEURS, SAINT-HIPPOLYTE

DESORMEAUX SIRARD **ROYAL LEPAGE** **PROTECTION ROYALE**
HUMANIA

Stéphane Desormeaux
COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL ET COMMERCIAL
514.919.2835

Andrée-Ann Sirad
COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
450-565-7547

Kathleen Labonté
COURTIER IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
450.712.9894

LE MARCHÉ DE SAINT-HIPPOLYTE, ON LE CONNAÎT.

VOTRE MAISON MÉRITE UN COURTIER DE SAINT-HIPPOLYTE

Faire affaire avec un expert local, c'est faire un choix stratégique !

| | | | | | | | |
|------------------|--|------------------|--|-----------------------|---|-----------------|---|
| NOUVEAUTÉ | 148 CH DU 801 SAINT-HIPPOLYTE 664 000 \$ | NOUVEAUTÉ | 1045 CH. DU LAC-CORNELLY SAINT-HIPPOLYTE 1 245 000 \$ | NOUVEAUTÉ | 1465 CHEM. DE VAL DES LAC SAINTE-SOPHIE 299 999 \$ | LOCATION | 77, 2826 AVENUE SAINT-HIPPOLYTE 6 500 \$ /MOIS |
| TERRAIN | CHEMIN DE LA BRISE SAINT-HIPPOLYTE 119 900 \$ | NOUVEAUTÉ | 45, RUE DE L'AFFLUENT SAINT-HIPPOLYTE 599 900 \$ | OFFRE ACCEPTÉE | 12, CHEMIN DU LAC-ADAIR SAINT-HIPPOLYTE 389 000 \$ | TERRAIN | 2282, CHEMIN DES HAUTEURS SAINT-HIPPOLYTE 199 900 \$ |

VOUS PENSEZ VENDRE OU ACHETER BIENTÔT? PARLONS-EN!

| | | | | |
|---------------------------------|--------------|-------------------------------|--------------------|-----------------|
| | | | | |
| MARIE-SOLEIL MASSICOTTE- PLANTE | DAVID MARTIN | JEAN-CARLOS LACHANCE CARCERES | SIMON L'ARCHEVÊQUE | ISABELLE LEFORT |

CULTURE

Karine Fournier ose en découdre avec l'art textile



Lyne Boulet
lboulet@journal-le-sentier.ca

L'exposition *Trip de mousse* de Karine Fournier, alias Tricot Pirate, sera à l'affiche de la salle multifonctionnelle de la bibliothèque du 4 juin au 21 juillet. Le vernissage aura lieu le 4 juin de 17 à 19 heures.

L'artiste aime travailler de ses mains et aime travailler le textile. Elle est par ailleurs fascinée par les mousses, les lichens, les champignons, les petits microorganismes qui poussent dans la forêt. « Mes sculptures, indique-t-elle, rappellent la nature, mais peut-être une nature imaginaire. En entrant dans la salle d'exposition, le spectateur pourra se promener dans une petite forêt magique. »

L'artiste Karine Fournier est avant tout une figure marquante du « tricot graffiti » au Québec, une forme d'art urbain (*street art*). Elle recouvre de laine des

éléments de l'espace public, comme des bancs de parcs, des poteaux, des arbres, afin de détourner le tricot de son aspect domestique et utilitaire pour en faire de l'art. Elle offre en continu des ateliers de médiation dans les écoles et à des groupes intergénérationnels. Mais au-delà de cette étiquette, pour Karine Fournier, tout a commencé avec les sculptures textiles qu'elle a exposées sur la place publique.

Subvertir les savoir-faire dans une pratique d'installation textile

C'est le titre de son mémoire de maîtrise qu'elle a mis 6 ans à compléter. Elle y a inventé l'expression « libre-coudre ». Parallèlement, elle développait sa pratique, d'abord comme artisane, puis comme artiste. « Ce qui m'intéresse, ce qui m'est spécifique, c'est d'aller chercher l'aspect de subversion. » Elle n'utilise pas le savoir-faire traditionnel de façon coutumière. Elle met l'accent sur le processus de création, tel que privilégié dans l'art processuel (*process art*). Elle est dans la présence attentive. Chaque point est une exploration en soi. Les formes se déploient. Elle ne contrôle pas ce qui va se passer. Elle est dans le geste de coudre. Au moment de l'assemblage, il y a une magie qui opère. « La technique, c'est secondaire pour moi. Quand on coud ou qu'on tricote, c'est sup-

posé être parfait, mais moi, l'erreur, je la trouve belle. Ce que j'aime, c'est d'utiliser certains matériaux avec certaines techniques qui ne vont pas ensemble et voir ce que ça va donner. C'est comme un gros laboratoire! » Ce n'est pas pour rien qu'on la connaît sous le nom de Tricot Pirate.

Trip de mousse

Pour son exposition *Trip de mousse*, elle s'est servie de vêtements usagés pour faire des sculptures « un peu plus expérimentales », indique-t-elle. Elle a pris des chandails, a coupé les manches, les a assemblées, les a rembourrées et les a recousues pour créer des sculptures textiles molles en 3D. Elle propose aussi, pour la première fois, des œuvres réalisées avec une toute nouvelle méthode. Elle a utilisé des objets domestiques comme des coussins et des tableaux déjà peints qu'elle a trouvés dans les friperies. Elle les a brodés avec de la laine et y a souvent ajouté des pompons pour représenter l'idée de mousse. « C'est comme si la nature reprend ses droits sur les objets avec lesquels on vit dans notre maison », explique-t-elle.

Pour l'artiste, utiliser des matériaux de seconde main agit comme un stimulant. Travailler avec ce qu'elle peut dénicher est une contrainte qui l'aide à innover de façon créative. Recycler lui permet de créer de l'inattendu dans son travail. Le type de tissu lui importe peu. Ce sont les textures et les couleurs qui l'inspirent. Dans sa présentation, elle propose des installa-



Karine Fournier
PHOTO JUSTINE LATOUR

tions composées d'accumulations d'une forme qui se répète. « Je trouve ça très intéressant d'avoir le regard saturé par le même motif. Donc, par exemple, il y a des coussins recouverts de petites mousses qui forment une pile comme si on était dans la forêt et qu'il y avait comme un gros rocher. Il y a de petits champignons. Il y a au mur des œuvres qui sont recouvertes de lichens. »

Devoir de l'artiste

« Je crois qu'en tant qu'artiste, on a le devoir de se questionner sur nos modes de vie », témoigne-t-elle. Une mission qu'elle prend à cœur. Elle précise d'ailleurs que son médium artistique, le textile, est le plus gros pollueur de la planète. Les textiles se retrouvent en masse, en ballots enfouis dans la terre ou envoyés dans d'autres pays. En recyclant des objets de la vie quotidienne, elle veut « rappeler la place qu'on occupe sur la planète Terre. Notre devoir de prendre soin de notre environnement, de faire attention à ne pas jeter trop de déchets. Dans le fond, d'être conscient de notre consommation et de notre surconsommation. Faire du surcyclage en utilisant ce qu'on a déjà ».



**AUBERGE
HÔTEL | RESTAURANT
LAC-PIN ROUGE**
Depuis 1959 • Saint-Hippolyte • Canada 🍁

450 563-2790

**MARIAGES, ÉVÉNEMENTS CORPORATIFS, VACANCES...
UN LIEU, MILLE POSSIBILITÉS !**

VIE COMMUNAUTAIRE

Saint-Hippolyte adopte une nouvelle signature estivale



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

La belle saison s'annonce haute en couleur et en événements diversifiés pour notre ville. Des spectacles et des activités qui plairont aux petits et aux grands. Cinq dates seront à retenir, afin de profiter pleinement de tout ce que la municipalité a concocté pour ses citoyens.

Le 1^{er} mai avait lieu une conférence de presse, où les grandes lignes de cette nouvelle signature furent dévoilées. C'est l'agence laurentienne Kariboo, qui se spécialise dans la création d'images, qui a conçu le design novateur de **Saint-Hippolyte en scène**.

Lors du dévoilement

C'est avec fierté que la mairesse Isabelle Poulin nous divulgue les festivités prévues au cours des prochains mois. Voici un résumé de son discours « Cette nouvelle identité permettra de garder l'esprit festif, d'aller plus loin et



La mairesse Isabelle Poulin.

PHOTO BÉLINDA DUFOUR



De gauche à droite Méliissa Delise, coordonnatrice aux loisirs; Anne-Claire Robert, directrice générale; Annie Saulnier, conseillère municipale; Isabelle Poulin, mairesse; Bruno Allard, propriétaire du Central Espace Resto-pub, Derrick Frenette humoriste; Line Côté, conseillère municipale; Louis Croteau, directeur du Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire; Bruno Bergeron, conseiller municipal. PHOTO ANNIE SAULNIER

ainsi, de renforcer et de faire rayonner notre région avec des artistes d'ici et d'ailleurs. Le nouveau logo moderne et rassembleur fera vibrer la variété de cette programmation. Notre volonté est claire : renforcer la vitalité de notre ville et faire rayonner notre communauté. On le fait en créant des occasions de se rencontrer, en soutenant la culture, en faisant vivre nos espaces publics. Nous souhaitons offrir aux familles et à tous nos citoyens des activités qui leur ressemblent. Il y aura de quoi célébrer notre immense fierté de vivre à Saint-Hippolyte. »

Suite au sondage fait auprès des Hippolytois, Mme Poulin nous annonce que les traditionnels feux d'artifice seront de retour. En présence de ses conseillers Annie Saulnier, Bruno Bergeron et Line Côté, elle remercie le comité organisateur et les commanditaires, Bruno Allard, propriétaire du Central Resto-pub, et François Péloquin, directeur de l'Auberge du lac Morency. Étaient également présents des membres de la municipalité, dont : Anne-Claire Robert, directrice générale, Louis Croteau, directeur services des loisirs, sports, plein air et vie communautaire, Pascal Saint-Denis, directeur service des communications et Méliissa Delise, coordonnatrice aux loisirs.

Lors du lancement, c'est l'humoriste et comédien Derrick Frenette qui nous a présenté

cette riche programmation, ainsi que les artisans qui se produiront sur la scène. De juin

à septembre, il faudra réserver cinq journées à votre agenda, chers lecteurs! Voici ce qui animera votre été 2026 sous **Saint-Hippolyte en scène!** À noter que les quatre premiers événements auront tous lieu au Centre de plein air Roger-Cabana. Comme par le passé, des navettes desserviront l'hôtel de ville, l'école des Hauteurs et l'école du Grand-Rocher et de la restauration sera disponible sur place lors des trois spectacles.

L'invitation est lancée

Avec ce tableau bien rempli, l'invitation est lancée auprès de la population afin de participer et de manifester sa présence en grand nombre. Avec **Saint-Hippolyte en scène**, ce sera tout un été!

Pour bien profiter de tout ce qui se passera chez nous, voici cinq dates à retenir

Le 23 juin, c'est la Fête nationale du Québec

Ouverture du site dès 16 h, où de l'animation et des jeux gonflables sont prévus pour les tout petits, ainsi qu'une représentation avec **Les Mécanos**. À partir de 19 h 30, on pourra apprécier le groupe **Les Cinq Saisons** (hommage à Harmonium). Par la suite, c'est la formation **Motel Capri** (hommage aux Cowboys Fringants) qui viendra clore la soirée. Le retour des feux d'artifice viendra ajouter des étincelles dans le cœur des Québécois.

Le 5 juillet, Les Sentiers de la danse

C'est au rythme du populaire **Festival des Arts de la scène de Saint-Sauveur** que des danseurs feront un arrêt chez nous, le temps de quelques pas dans la nature. Eh oui! Dans un parcours de 60 minutes, ils déploieront leur art au travers des performances dans ce lieu unique et boisé, aux abords du pavillon. C'est gratuit, mais les places étant limitées, il faut s'inscrire au : festivaldesarts.tuxedotbillet.com/main/les-sentiers-de-la-danse-saint-hippolyte.

Le 1^{er} août, le country est à l'honneur

Les bottes et chapeaux de cowboys seront de mises ce soir-là! De la région de Charlevoix, Philippe Tremblay, qui est reconnu pour sa participation à l'émission *La Voix* en 2020, viendra réchauffer le plancher. Il a fait partie de la distribution de Notre-Dame-de-Paris en incarnant Quasimodo, où il fut en tournée dans plusieurs pays. Son premier EP de six chansons, titré *Premier arrêt* et produit en 2023, inclut des succès tels que *Voir le monde* et *Derrière sa guitare*. En 2025, il lance *Fond de Bière* qui connaît un vif succès. Avec ses accents country-rock, il saura nous embarquer dans son voyage musical unique.

Par la suite, il faudra lever notre Stetson bien haut pour accueillir Francis Degrand-pré. Cet artiste, qui cumule plus de 20

millions d'écoutes sur différentes plateformes et avec plus de 6 millions de vues sur ses vidéos, foulera la scène hippolytoise pour la plus grande joie de tous. Auteur, compositeur et interprète, il sait rassembler les foules partout sur son passage. Avec *Lève ton verre*, *Quand j'pars* ou *Se laisser aller* qui a connu un succès fulgurant, il saura nous intégrer dans son univers. Ce ne sont là que quelques titres extraits de ses deux albums, alors qu'un troisième est en préparation. Récipiendaire de nombreux prix au fil de sa jeune carrière, il laissera sa marque dans notre ville.

Le 15 août, une soirée d'humour

S'il est vrai que les soirées d'août sont plus fraîches, on pourra se réchauffer en rigolant un bon coup en compagnie de ces humoristes. **Korine Côté**, qui a marqué le monde de l'humour avec son style unique, fera partie de la belle brochette d'invités, en compagnie de **Rolly Assal**, **Derrick Frenette**, **Dave Morgan** et **Marie-Christine Ricignuolo**. Cette dernière, qui est une découverte locale, est également comédienne et conférencière avec un parcours assez particulier. Assurément le rire sera au rendez-vous du début à la fin.

Le 5 septembre, La flottille de Saint-Hippolyte

Cette activité inusitée se déroulera sur le lac de l'Achigan et elle sera ouverte aux commerçants et organismes de notre région. En tant que commanditaire et propriétaire d'un resto-pub, Bruno Allard vient mousser le tout en nous expliquant le concept, lors du communiqué. Cela consiste en une compétition nautique avec des embarcations entièrement faites de carton. Toute la population est invitée à venir encourager les participants et ainsi, profiter de la fête. Suite à ces épreuves amicales, il y aura remise de prix et de la restauration sur place. Voilà une façon hors du commun de clôturer ce calendrier estival 2026. Plus d'information sera transmise via la municipalité.

OPINION

La caverne d'Ali Papa



Magali Hudon
mhudon@journal-le-sentier.ca

Sans être particulièrement grande, ma maison reste spacieuse. Mes parents habitent leur appartement au deuxième et partagent avec nous les aires du rez-de-chaussée. On a de l'espace, on peut souffler, se trouver un petit coin pour vaquer à nos occupations en solo.

Et puis, trois enfants, ça s'éparpille à tous les étages, quatre adultes aussi, d'ailleurs. Ce qui fait que, depuis quelques années, j'ai aménagé mon coin bureau dans ma chambre. Parce que toutes les pièces ayant pour caractéristiques une porte et une fenêtre étaient déjà occupées et que travailler assis sur la toilette ne me plaisait pas tant, la chambre m'a semblé une bonne option. Un petit coin juste à moi, pour écrire, faire l'administration du café, dessiner même. Un téléviseur, un lit, mon impr-

mante. Ce n'est absolument pas à la hauteur de Mariette Clermont ni de Roche Bobois, mais l'environnement me plaît. Et sur MA table de travail, il y a MES crayons de couleur que j'ai soigneusement aiguisés, MON matériel d'artiste, etc., etc.

Au fil des années, remarquant l'intérêt de mes chérubins pour la chose artistique, chaque anniversaire ou fête est propice à renflouer leurs réserves et, dans leur atelier d'en bas, je ne crois pas me tromper en affirmant qu'il doit y avoir un échantillon plutôt fourni de tout ce qui se trouve dans un Omer DeSerres. Il y a de quoi motiver leur créativité jusqu'à ce que ma sept ans en vienne aux Beaux-Arts. Et, bien entendu, dans un fouillis monumental; de sorte que tous les emballages de pastels, de colle chaude ou de papier construction qui ne sont pas encore ouverts sont, quelque part, perdus sous l'amoncellement de retailles et de crayons de bois aux mines usées.

Ayant eu l'idée peu lumineuse d'inviter les mousses à dessiner avec moi, dans ma chambre, je me suis fait prendre au piège. Ça a commencé par des samedis pluvieux, où je devais travailler à mon ordinateur. Comme je les voulais près de moi, car je m'ennuyais : *Vous voulez venir dessiner avec maman?* Mignons, les enfants s'installèrent en face de moi et je leur permis d'utiliser mes crayons si bien rangés par ordre de couleur. L'expérience se renouvela sporadiquement, et le plaisir d'être ensemble était toujours au rendez-vous.

Jusqu'à ce jour où je devais me concentrer : *Vous avez tout ce qu'il faut en bas. On vous a acheté la moitié du Hachem à Noël, alors go! Sortez de ma chambre et allez vous exciter sur vos chevaux!* Et puis, ce qui devait arriver arriva. Je rentrais un soir et trouvais mon bureau, mon havre de paix, en pagaille. Légère frustration oblige, je leur défendis de retourner bricoler dans ma chambre. Ils avaient tout l'espace de la maison, mais celui-ci était réservé à maman. *C'est mon nid, mon petit coin à moi. Vous comprenez?* Pourtant, moi, ce que je comprenais, c'était l'attrait d'un endroit propre, lumineux, où tout est bien rangé, où on n'a qu'à choisir la couleur et créer.

Bizarrement, j'ai eu ce même sentiment lorsque je suis entrée dans la remise de mon père, dernièrement. Les outils, les rallonges, les pots de peinture : tout, bien exposé au mur, à espace régulier. Une place pour chaque chose et chaque chose à sa place. Toutes les boîtes étiquetées sur des tablettes ultra garnies. Une mini quincaillerie. La caverne d'Ali Papa, comme je l'appelle. Moi qui ne sais pas me servir d'une perceuse, j'étais tellement



PHOTO PIXABAY EMPHYRIO

inspirée au milieu de tout ça que j'aurais commencé à gossier n'importe quel bout de bois, là, sur le champ.

Nos parents ont souvent une rigueur qui nous fait défaut, dans un aspect ou l'autre de notre vie. Ça semble si facile quand on les regarde avec nos yeux d'enfant. On les envie d'être si ordonnés, si droits, si connaisseurs. Peut-être que plus tard, mes enfants se souviendront des quelques épisodes à dessiner avec les beaux crayons de maman, en oubliant tous ceux que je leur ai achetés, à eux... Seraient-ils assez intelligents et ratoureux pour user les miens tout en épargnant les leurs? Non... vous croyez?

B|L BRUNO LAROCHE
Courtier Immobilier Résidentiel

PROFUSION | **Forbes**
IMMOBILIER® | GLOBAL PROPERTIES



BRUNO LAROCHE

Courtier immobilier résidentiel

450.512.9343

blaroche@profusion.global



Fiducia Bruno Laroche Inc.



Saint-Hippolyte



Saint-Hippolyte



Saint-Calixte



Sainte-Sophie

CONSEIL SANTÉ

Maltraitance envers les personnes âgées : Que faut-il savoir ?



Dr^e Laura Sang
lsang@journal-le-sentier.ca

Le 15 juin marque la Journée mondiale de sensibilisation à la maltraitance des personnes âgées. Il s'agit d'un sujet délicat, mais crucial à aborder pour mieux le détecter et comprendre comment le signaler.

Selon le Centre d'aide aux victimes d'actes criminels (CAVAC), la maltraitance est caractérisée par : « Un geste singulier ou répétitif, ou une absence d'action appropriée dans une relation, où il devrait y avoir de la confiance, et que cela cause du tort ou de la détresse chez une personne âgée. ¹ »

Il y a plusieurs types de maltraitance : abus psychologique, physique, sexuel, matériel ou financier, violation de droits, abus institutionnel, âgisme et négligence. Selon un sondage de Statistique Canada en 2019, près de 6 % des personnes âgées de plus de 65 ans ont déclaré avoir subi une forme ou une autre de

maltraitance; le type de maltraitance le plus courant est le psychologique ². La plupart des cas de maltraitance sont commis par des personnes qui vivent avec la victime : ces actes sont plus fréquemment perpétrés par des hommes que par des femmes. La proximité de la personne maltraitante peut effectivement dissuader la victime de demander et d'accepter de l'aide. Selon le même sondage de Statistique Canada, seules trois personnes sur dix, qui ont été victimes de maltraitance, ont déclaré leur situation. Elles restent souvent silencieuses à cause de la honte ou de l'embarras, ou parce qu'elles ne pensaient pas que la situation était aussi grave. Tristement, plusieurs pensent même que de l'avoir déclaré n'aurait rien changé.

Comment reconnaître la maltraitance

Il existe plusieurs signes verbaux et non verbaux qui peuvent suggérer la possibilité de maltraitance. Tout d'abord, il est important d'examiner l'état général de la personne. Bien sûr, il n'est pas normal de constater de mul-



tiples blessures ou ecchymoses mais parfois, les signes peuvent être plus subtils. Une perte de poids inexpliquée peut être due à des maladies, mais aussi à la négligence et à la maltraitance. Le manque d'hygiène est aussi un indicateur de possible maltraitance ³.

Lorsqu'un aidant ou une aidante s'implique dans l'accompagnement d'une personne et prend la parole à sa place en ne lui laissant presque jamais l'occasion de s'exprimer, cela me préoccupe. Il ne s'agit pas nécessairement d'une forme de maltraitance, mais lorsqu'elle est associée à des modifications dans le comportement de la personne

concernée (comme l'isolement social, les symptômes dépressifs, le manque de contact visuel) et que ses proches tentent de l'empêcher d'être seule, cela est encore plus inquiétant.

Comment chercher de l'aide

La maltraitance peut parfois se présenter de façon graduelle et insidieuse, ce qui rend difficile de l'identifier. Dans le doute, il vaut mieux demander de l'aide. Heureusement, il existe plusieurs ressources qui peuvent vous aider à naviguer dans cette situation délicate. Si la sécurité d'une personne est menacée d'une

manière urgente, n'hésitez pas à composer le 911.

La ligne « Aide abus aînés » est un service gratuit et confidentiel, offert au Québec tous les jours de la semaine. Elle est accessible à toute personne ayant été victime de maltraitance ou ayant des inquiétudes concernant la maltraitance d'une autre personne. Le service Tel-Aînés (offert par Tel-Écoute) constitue une autre ressource gratuite et confidentielle, offrant un soutien psychologique aux personnes âgées de 60 ans et plus.

Le CAVAC offre des services d'accompagnement, de support psychologique, de l'information judiciaire et de l'orientation vers des ressources spécialisées en fonctions de vos besoins. Chacun devrait pouvoir vivre en toute sécurité et voir ses droits respectés. Dans le doute, il vaut toujours mieux se renseigner. On ne sait jamais quelle vie pourrait être sauvée.



PÉPINIÈRE DES HAUTEURS

Problème de mur affaîssé ?
J'ai la solution pour vous !

Appelez-moi à la pépinière pour une soumission.

Vous avez besoin
de beaux cèdres
de qualité ?

Venez les voir à la pépinière.

CENTRE DE VRAC TERRE, PAILLIS, ROCHES, etc.
Disponible aussi en sac.
LIVRAISON • MINI EXCAVATION

514 924-1423 Au plaisir de vous servir. 450 563-2929

denispepinieredeshauteurs@hotmail.ca
pepinieredh.com

Depuis plus de 4 ans !

Sandwichs gourmets
Cafés, jus frais et smoothies
Desserts
Épicerie fine du Québec
Traiteur - Service de boîtes à lunch

981 chemin des Hauteurs 450-224-9494 info@chezhippolyte.ca

ENTREPRISE D'ICI

Maison Hérisson : une entreprise de cœur avec une vision communautaire



Laure Chazerand
lchazerand@journal-le-sentier.ca

Dans la catégorie Service aux individus, du prix Défi Ose Entreprendre dans le cadre du Gala Panorama organisé par la MRC de la Rivière du Nord, les lauréates sont Ariane Lyonnais et Karine Lapointe, créatrices de Maison Hérisson! Tout un honneur, reçu le 2 avril par cette entreprise hippolytoise, dont la mission est d'apporter du soutien aux familles et enfants aux besoins particuliers qui n'entrent pas dans les boîtes du système.

Ariane Lyonnais

Du haut de ses 25 ans, Ariane Lyonnais est éducatrice spécialisée et étudiante universitaire au baccalauréat multidisciplinaire : psychologie du développement humain, santé sexuelle, langage et santé, à l'Université Laval. Elle ne travaille qu'avec des enfants aux besoins particuliers, actuellement en milieu scolaire depuis cinq ans et auparavant en garderie ainsi qu'en ressource intermédiaire jeunesse auprès des enfants suivis par la Direction de la Protection de la Jeunesse. Passionnée par le domaine, elle a toujours plusieurs emplois simultanément, tout en menant ses études à temps partiel.

Karine Lapointe

Karine Lapointe est enseignante en adaptation scolaire depuis 23 ans. Elle détient une attestation d'études collégiales en zoothérapie et elle est formée en mouvement rythmique ainsi qu'en pédagogie Waldorf. Elle a côtoyé toute sa vie la différence par l'entremise de sa sœur atteinte de déficience intellectuelle. Elle a été au premier rang des difficultés rencontrées par sa mère aux prises avec un système pas toujours au rendez-vous d'une clientèle dite hors norme. Sa mère ayant une garderie d'enfants à la maison,



Ariane Lyonnais et Karine Lapointe.

PHOTO COURTOISIE

Karine Lapointe a gardé, dès son plus jeune âge, des enfants handicapés.

Ensemble, elles créent Maison Hérisson

Toutes deux se sont rencontrées en milieu scolaire, confrontées à des familles laissées pour compte en fonction du diagnostic de l'enfant, de l'âge, du manque de critères pour accéder à du soutien. Le constat : des parents dépassés, abandonnés par le système créant des répercussions chez les élèves. Ariane et Karine ont une approche très systémique : elles aiment travailler avec la famille, le réseau et l'enfant, ce qui va au-delà du cadre scolaire. C'est ainsi qu'elles décident de créer Maison Hérisson qui a vu le jour en 2025.

L'offre de services et la clientèle visée

La gamme de services est assez large pour répondre à plusieurs besoins : tutorat, stimulation du langage, accompagnement en éducation spécialisée (gestion des émotions, comportement, mise en place de routines,

soutien aux habilités parentales, soutien aux enfants). Puis au printemps-été 2025, à la suite d'appels à l'aide sur les médias sociaux, de parents d'enfants avec des besoins particuliers, aux prises de refus des camps de jour, Ariane Lyonnais et Karine Lapointe décident d'offrir ce service, en accueillant dans un premier temps un enfant, puis deux et plusieurs autres pour créer des amis et développer un réseau social entre eux. Dans leur métier, elles travaillent en binôme avec une dizaine d'élèves avec des besoins très hétérogènes. C'est ainsi qu'elles ont géré des jeunes de 8 à 11 ans, présentant des défis diversifiés : gavage, trouble du spectre de l'autisme, déficience intellectuelle, syndrome de Gilles de La Tourette, troubles du langage, défis affectifs, etc. Fortes de cette expérience, elles renouvellent l'expérience cette année avec des jeunes à partir de 5 ans.

D'où vient le nom Maison Hérisson ?

Le concept de maison est au cœur de la démarche. La maison, c'est réconfortant. Il y règne une ambiance plus détendue, plus flexible tout en respectant l'encadrement et la stimulation. Le Hérisson représente les enfants et parents qu'Ariane et Karine aiment accompagner. Il s'agit d'un animal résilient, comme toutes ces familles qui doivent s'adapter jour après jour. De prime à bord, le hérisson sort ses piquants pour se protéger, mais une fois rassuré, il est adorable, tout comme ces enfants dont le comportement évolue lorsque les adultes neuro-normatifs prennent le temps d'écouter les besoins et de leur tendre la main. Une métaphore avec une image réconfortante. Résultat en un an : 45 familles aidées, 49 enfants accompagnés et beaucoup d'autres à venir.



Maison Hérisson
8 rue Simard à Saint-Hippolyte
Site Internet : maisonherisson.ca
Page Facebook



Photo prise lors de PANORAMA / Défi OSEntreprendre local.

PHOTO MRC DE LA RIVIÈRE-DU-NORD



TIM WATCHORN
DÉPUTÉ FÉDÉRAL
PAYS-D'EN-HAUT

Bâtissons un Canada fort.



tim.watchorn@parl.gc.ca

450-227-6303

timwatchorn.ca

On se souvient

Il y a, au cœur de chaque société, une mémoire invisible qui façonne les gestes du présent. Au Québec, cette mémoire se résume en trois mots puissants : **Je me souviens**. Mais derrière cette devise collective se cachent des milliers d'histoires intimes, des souvenirs familiaux qui, souvent sans bruit, deviennent le moteur de la générosité.

Se souvenir, ce n'est pas seulement regarder en arrière. C'est reconnaître ce qui nous a construits.

Un grand-père qui partageait ses récoltes avec les voisins, une tante qui a été en Afrique pour soutenir des lèproseries, un père qui s'était engagé dans un conseil d'administration, une sœur qui organisait des repas spaghetti, une mère qui ajoutait des articles scolaires pour les distribuer à des amis moins nantis.

Tous ces gestes deviennent des repères, des modèles silencieux que l'on porte en soi. La philanthropie naît souvent là. Pas dans les grandes fortunes ou les dons spectaculaires, mais dans cette transmission invisible des valeurs.



Donner, c'est d'abord avoir vu donner.

Les souvenirs familiaux ont cette force particulière : ils incarnent des émotions. Ils ne sont pas théoriques. Ils sont vécus.

Se souvenir, c'est donc aussi choisir. Choisir de perpétuer ce qui nous a été légué de meilleur. Choisir de transformer la gratitude en action. Choisir de redonner, à sa manière.

On se souvient. On se souvient de ceux qui ont donné avant nous. Et, à notre tour, on devient ceux dont on se souviendra.

Vous connaissez Louise Benoît, qui écrit souvent en ces pages. Louise nous a confié ce que représente Mission inclusion pour elle, et comment sa famille est liée à son histoire.

« Mission inclusion représente pour moi cet héritage vivant : une œuvre bâtie avec courage, portée par des générations engagées, qui n'a jamais perdu de vue la dignité humaine. »



Louise Benoît, accompagnée du directeur général de Mission inclusion, Richard Veenstra et de Kim Laporte Phaneuf, conseillère principale en développement philanthropique



**mission
inclusion**

**Ensemble, écrivons
votre héritage**



Contactez-nous:

514 495-2409

dons@missioninclusion.ca

missioninclusion.ca

ENVIRONNEMENT

Les oiseaux sont à l'honneur à Morin-Heights
Une célébration communautaire de l'art et de la science de nos oiseaux



Affiche de l'exposition qui se déroula du 22 au 24 mai 2026 et qui prit une année de préparation avant que le tout soit dévoilé au public de la région.



Murale qui contient plusieurs photos d'oiseaux.



De gauche à droite, Elizabeth Whalley, initiatrice du projet Les oiseaux de Morin-Heights. À ses côtés, Jocelyne Annereau-Cassagnol, artiste hippolytoise. Une des œuvres de Jocelyne est bien visible à gauche de la photo.



Sonagrammes reproduisant le chant de différentes espèces d'oiseaux.



Quelques espèces d'ici (huit oiseaux présentés avec un texte explicatif).

Les photos sont de Jean-Pierre Fabien.



AVIS DE CONVOCATION

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

Le mercredi 3 juin 2026 à 17 h 30,
Centre des loisirs et de la vie communautaire
2060, Chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte, Québec

Ordre du jour

1. Mot de bienvenue et ouverture de l'assemblée
2. Vérification des présences (signature exigée)
3. Adoption de l'ordre du jour
4. Lecture et adoption du procès-verbal de l'AGA du 4 juin 2025
5. Rapport du président
6. Présentation des états financiers et des prévisions budgétaires
7. Orientations
 - 7.1 planification stratégique 2026-2029 : présentation de Me Colette St-Martin
 - 7.2 plan d'action pour la prochaine année
8. Choix d'un président et d'un secrétaire d'élection et élection des membres du CA
9. Questions diverses (ajoutées avant l'adoption de l'ordre du jour)
10. Clôture de l'assemblée

Il est à noter que nous avons reçu une candidature pour un poste d'administrateur au Conseil d'administration. Il s'agit de Mme Laure Chazerand. Ce sujet sera abordé au point 8 de l'ordre du jour lors de notre Assemblée générale annuelle.

Encore une fois, bienvenue à tout citoyen, toute citoyenne de notre Municipalité !

Un vin d'honneur et quelques bouchées seront servis après l'assemblée.

Francine Mayrand
Secrétaire

Jean-Pierre Fabien
Président



Propulsé par



POUR UNE 3^e ÉDITION !

RETOUR DU RENDEZ-VOUS DES COMMERÇANTS-SAINT-HIPPOLYTE !

C'est avec un grand enthousiasme que le journal communautaire Le Sentier réitère pour une 3^e édition la tenue du Rendez-vous des commerçants-Saint-Hippolyte, en collaboration avec la Municipalité de Saint-Hippolyte, au Parc Roger-Cabana, le samedi 17 octobre de 10 h à 16 h.

Une édition sous le signe de l'expansion

Les forces et l'expertise des membres du comité organisateur bénévole composé de Laure Chazerand, Magali Hudon, Éric Duhaime et Jean Chartrand sont mises à profit pour réaliser un événement professionnel d'une plus grande envergure. Cette 3^e édition prendra le plancher intérieur et extérieur ainsi que la scène du Parc Roger Cabana.

En nouveauté, cette année

- Les visiteurs pourront décerner le prix Coup de Cœur parmi les exposants présents.
- Les jeunes entrepreneurs en herbe hippolytois auront la possibilité de présenter leurs produits et leur fibre entrepreneuriale.
- La scène extérieure pourra être utilisée pour de l'animation avec les entrepreneurs et des démonstrations de service.

La rencontre entre les citoyens et les gens d'affaires

Les objectifs de cette tradition du Rendez-vous des commerçants – Saint-Hippolyte sont :

- Permettre aux résidents de notre municipalité et à la population environnante qui ont le souci de l'achat local, de venir rencontrer les gens d'affaires de Saint-Hippolyte.
- Réseautage et recrutement de main d'oeuvre
- Mettre en valeur le cœur économique dynamique de Saint-Hippolyte.

Embarquez avec nous !

Courriel : rdv.commerçants.sainthippolyte@gmail.com

Site dédié à l'événement <https://www.rdvcs.ca>

Suivez-nous sur la Page Facebook du Rendez-vous Commerçants Saint-Hippolyte

Tél. : 450 806-8105

VIE COMMUNAUTAIRE

La Municipalité reçoit de l'aide financière du gouvernement du Québec pour la construction de son futur garage municipal

Le 22 mai, à 11 h 30, au 1565 chemin des Hauteurs, eut lieu la conférence de presse organisée conjointement par la députée de Prévost et ministre de la Santé, Sonia Bélanger, et par la mairesse Isabelle Poulin.

Hippolyte pour ce projet important pour la collectivité! »

— **Samuel Poulin,**
ministre des Affaires municipales

« Actuellement, le bâtiment qui sert de garage municipal n'est plus adapté à la réalité de Saint-Hippolyte, particulièrement sur le plan de l'espace. Je suis donc heureuse de savoir que la municipalité pourra construire un nouvel édifice fonctionnel et moderne qui facilitera grandement le travail du personnel. Félicitations aux gens qui ont participé à la concrétisation de ce dossier! »

— **Sonia Bélanger,**
ministre de la Santé, ministre responsable des Aînés et des Proches aidants et députée de Prévost

« Ce nouveau garage municipal constitue un investissement essentiel pour Saint-Hippolyte. Il permettra à nos équipes de bénéficier d'installations modernes, sécuritaires et adaptées à l'entretien de notre vaste territoire, tout en assurant des services de qualité à notre population. Nous remercions chaleureusement notre députée, Mme Sonia Bélanger, ainsi que le gouvernement du Québec pour cette importante contribution qui permettra de concrétiser ce projet structurant pour notre communauté. »

— **Isabelle Poulin,**
maïresse de Saint-Hippolyte

L'aide financière provient du Programme d'amélioration et de construction d'infrastructures municipales (PRACIM), qui est issu du Plan québécois des infrastructures (PQI). Celui-ci prévoit en 2026-2036 des investissements près de 7,3 milliards de dollars dans le secteur des infrastructures municipales, sous la responsabilité du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation (MAMH).

Le PRACIM vise à soutenir l'amélioration, l'ajout, le remplacement et le maintien de bâtiments municipaux. En juin 2025, le PRACIM 2025-2028 a été mis en place. Ce dernier

Outre la députée et la mairesse, étaient présents sur place : Pascal St-Denis, directeur des Communications, Anne-Claire Robert, directrice générale, Alexandre Dumoulin, directeur des Travaux publics, ainsi que les conseillers municipaux Line Côté, Annie Saulnier, Roxand Quenneville et Chantale Pellerin. Mme la députée était accompagnée de son directeur de cabinet, Hugo Lajoie.

La ministre était fière de mentionner une aide considérable pour la réalisation d'un projet d'envergure pour la ville de Saint-Hippolyte, qui se traduira par la construction d'un nouveau garage municipal. Au nom du ministre des Affaires municipales, M. Samuel Poulin, le montant octroyé s'élève à 4 023 600 \$!

Le nouveau bâtiment comprendra une baie de lavage, une mezzanine, des bureaux administratifs, une cuisinette ainsi que des espaces utilitaires. L'édifice de 12 portes sera érigé au 1565, chemin des Hauteurs et aura une superficie d'environ 1 440 mètres carrés. D'autres travaux sont prévus, tels que le raccordement aux puits, l'aménagement d'un bassin de rétention et de près de 50 cases de stationnement extérieures.

« Notre gouvernement est fier d'investir dans les infrastructures municipales partout au Québec. Un garage qui répond aux besoins de la population, c'est essentiel pour le dynamisme d'une Municipalité et la qualité de vie des citoyens et citoyennes. C'est d'ailleurs la communauté qui est la véritable bénéficiaire des services qui y sont offerts. Merci à Saint-



Personnalités présentes lors de la conférence de presse annonçant la nouvelle construction d'un garage municipal.

PHOTO BÉLINDA DUFOUR

priorise les projets de mise en commun de bâtiments ou de services entre municipalités afin de maximiser la portée des investissements publics et d'améliorer la qualité des services aux citoyennes et citoyens.

Sources

- * Matea Marjanovic, attachée de presse Cabinet du ministre des Affaires municipales Matea.Marjanovic@mam.gouv.qc.ca
- * Hugo Lajoie, directeur de bureau Cabinet de la ministre de la Santé ministre responsable des Aînés et des Proches aidants Députée de Prévost Hugo.lajoie@msss.gouv.qc.ca



Isabelle Poulin et Sonia Bélanger.

PHOTO BÉLINDA DUFOUR



Monique Pariseau
mpariseau@journal-le-sentier.ca

J'ai beau me dire que j'ai le bonheur de vivre au Québec, je ne peux que m'attrister de toutes les guerres qui s'enchaînent tout autour de notre univers terrestre.

Le monde connaît son plus haut taux de violences depuis 1946. Au mois de mars, 42 pays étaient engagés dans des conflits armés où 48 % de la population mondiale vivaient dans la haine ou la peur. Seulement en Afrique, près de 50 guerres se déroulent dans des fracas qui ne peuvent que profondément traumatiser les humains qui tentent de survivre.

Et il y a plus. Pensons à l'Ukraine et la Russie, à Israël et la Palestine, le Soudan, le Burkina Faso, la Somalie, la Syrie, le Yémen, le Mali

Il était une fois Monique peinée par l'état du monde



©THEDIGITALARTIST

ou le Myanmar. Plus de 130 conflits armés ont été recensés dans notre monde.

Cela ne peut que nous inquiéter, car notre grosse boule, qu'on appelle la terre, ne pourra que souffrir de toutes ces guerres qui ne peuvent que l'envenimer, l'enlaidir et de plus en plus l'anéantir.

IGA extra Saint-Hippolyte

Les homards sont disponibles!

Une belle idée de menu pour la Fête des Pères le 14 juin!

La Crémèrie Théo

OUVERTE

Ses délices glacés vous feront saliver!

Le BBQ

vous servira de délicieux mets dès le 1^{er} juin.

560, chemin des Hauteurs Saint-Hippolyte | 450 224-5179



Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal *Le Sentier*. L'information publiée fournit des renseignements utiles entre les publications du bulletin municipal *Le Reflet*.

Séance ordinaire du 12 mai 2026 Faits saillants

Renouvellement de l'entente avec Mesures Alternatives des Vallées du Nord

L'organisme Mesures Alternatives des Vallées du Nord (MAVN) est un organisme communautaire autonome voué au développement et à la consolidation de mécanismes alternatifs et continus de règlement des différends. Considérant que cet organisme collabore avec la Municipalité depuis 2003 à la satisfaction des usagers dans la résolution de litiges citoyens et dans la sensibilisation au bon voisinage, le conseil municipal a résolu de renouveler le protocole de collaboration jusqu'au 31 mars 2029, au montant annuel de 3 266,38 \$ plus les taxes applicables.

Installation de nouveaux panneaux d'arrêts obligatoires

Le Règlement SQ-900-59 sur la circulation et le stationnement a été adopté afin de permettre l'implantation de panneaux d'arrêts obligatoires en vue de l'ouverture d'une troisième installation du CPE L'Arche de Pierrot, qui accueillera 100 enfants et 25 employés(es) :

- chemin du Lac-Écho et croissant des Hauteurs Nord, direction ouest
- chemin du Lac-Écho 15 et chemin du Lac-Écho Nord, direction ouest
- chemin du Lac-Écho 15 et chemin du Lac-Écho, direction est
- croissant des Hauteurs et 1025 et croissant des Hauteurs Sud, direction sud-ouest
- croissant des Hauteurs 1025 et croissant des Hauteurs Nord, direction nord-ouest
- croissant des Hauteurs 1025 et croissant des Hauteurs Nord, direction nord
- croissant des Hauteurs 1025 et croissant des Hauteurs Nord, direction nord

Programme de soutien technique des lacs 2026

Dans la perspective des efforts de promotion des bonnes pratiques riveraines et d'accompagnement des riverains dans la revégétalisation des rives, la Municipalité s'est entendue avec le Conseil régional de l'environnement (CRE) des Laurentides afin de participer à son programme de soutien technique qui offre un service d'accompagnement pour la protection des lacs orienté sur le renforcement des compétences locales par le transfert d'expertise et la concertation des

acteurs. Ce soutien technique notamment offert par deux agents de liaison du CRE des Laurentides se déroulera durant 16 semaines au cours de la période estivale 2026, au coût de 55 000 \$ plus taxes les taxes applicables. Les agents iront à la rencontre des riverains pour échanger avec eux et partager des conseils sur les bonnes pratiques en bandes riveraines.

Demande d'aide financière pour le Mont-Tyrol

Le directeur du Service des loisirs, de la culture et de la vie communautaire déposera une demande d'aide financière dans le cadre du Programme d'Aide au Financement des Infrastructures Sportives et de Plein Air (PAFIRSPA) pour un projet d'améliorations des sentiers existants au Mont-Tyrol.

Protocole d'entente avec le Club de Pickleball Saint-Hippolyte

Le Club de Pickleball Saint-Hippolyte, nouvellement créé, compte déjà près de 200 membres et souhaite assurer la gestion de ce sport en proposant des activités sur les terrains du parc Connelly et dans les gymnases des écoles du Grand-Rocher et des Hauteurs. La Municipalité s'est assurée de maintenir l'accès libre en tout temps pour la population à tous ses terrains de pickleball. C'est dans cette perspective que le Club de Pickleball Saint-Hippolyte et la Municipalité ont établi un protocole d'entente afin d'encadrer les droits et obligations respectifs des deux parties relativement à la gestion et à l'utilisation des installations municipales dédiées à la pratique du pickleball.

Aide financière au Groupe Social Amico

Le conseil municipal a approuvé le versement de 690 \$ au Groupe Social Amico pour sa sortie annuelle à la cabane à sucre.

Date de la prochaine séance ordinaire : 9 juin 2026.

Erratum

Veillez prendre note qu'une erreur s'est glissée le mois dernier dans ces pages rapportant les faits saillants de la séance ordinaire du 14 avril 2026. Il aurait fallu lire le montant de 25 000 \$, et non 50 150 \$, octroyé à l'Association de protection de l'environnement du lac Bleu pour son projet d'arrachage de myriophylles à épis au lac Bleu. Nous sommes désolés pour les inconvénients.

Plan d'action des bandes riveraines 2026

Objectif : protéger la santé de nos lacs et soutenir les citoyens(ennes) dans leurs démarches environnementales.

CARACTÉRISATION

Bandes riveraines du lac de l'Achigan – par l'OBV de l'Assomption.

INSPECTIONS TERRAIN

358 terrains riverains à compléter.

ACCOMPAGNEMENT CITOYEN

428 propriétaires ayant reçu un avis en 2024 ou 2025.

Accompagnement personnalisé par 2 agents de liaison embauchés par le CRE des Laurentides.

Durée: 16 semaines (mai à août).

SENSIBILISATION

Kiosque à la Journée de l'environnement.

Plan de communication: faits saillants, infolettre, journaux et médias locaux.

Chronique de la mairesse

Le mois de juin est toujours un moment rassembleur à Saint-Hippolyte. Avec l'arrivée de l'été, les activités communautaires reprennent leur rythme, nos organismes tiennent leurs assemblées générales annuelles et plusieurs événements viendront animer notre milieu de vie au cours des prochaines semaines. J'invite d'ailleurs la population à participer en grand nombre aux assemblées générales de nos organismes et associations. Ces rencontres sont essentielles à la vitalité de notre communauté et permettent de souligner l'engagement précieux de nombreux bénévoles.

JJe souhaite également souligner une excellente fin d'année scolaire à tous les élèves, enseignants et membres du personnel scolaire. Merci pour votre implication auprès de nos jeunes qui contribuent à faire grandir une communauté dynamique et bienveillante. J'en profite aussi pour souhaiter une très belle fête des Pères à tous les papas et figures paternelles de notre communauté.

Le mois de juin sera aussi marqué par un moment bien spécial pour moi, alors que j'aurai l'honneur de célébrer mon tout premier mariage à titre de mairesse. C'est un privilège de pouvoir accompagner des citoyens dans une étape aussi importante de leur vie et de contribuer, à ma façon, à ces moments de bonheur qui tissent notre communauté.

Au cours des dernières semaines, nous avons également reçu une excellente nouvelle pour notre municipalité avec l'annonce d'une aide financière gouvernementale de plus de 4 millions de dollars pour la construction de notre futur garage municipal. Cette importante subvention représente un appui concret à la modernisation de nos infrastructures et à l'amélioration des services offerts à la population. Je tiens à remercier chaleureusement le gouvernement du Québec ainsi que notre députée de Prévost, Mme Sonia Bélanger, pour leur soutien dans ce dossier important pour l'avenir de notre municipalité.

Je profite aussi de cette tribune pour inviter nos commerçants et entrepreneurs à participer à la 3^e édition du Rendez-vous des commerçants, organisée par le journal communautaire *Le Sentier* en collaboration avec la Municipalité. L'événement se déroulera le 17 octobre prochain au Centre des loisirs et de la vie communautaire. Cette journée est une belle occasion de faire découvrir vos produits et services à la population et de créer des liens au sein de notre communauté d'affaires. Les commerçants intéressés sont invités à réserver leur espace de kiosque dès maintenant en visitant la page Facebook de l'événement.

Enfin, à l'approche de la fête nationale, j'invite toute la population à venir célébrer ensemble le 23 juin dès 16 h au Centre de plein air Roger-Cabana. Ce sera l'occasion de nous rassembler dans une ambiance festive et conviviale pour souligner notre fierté québécoise. Je profite d'ailleurs de l'occasion pour souhaiter à toutes et à tous une excellente fête nationale.

Je vous souhaite un magnifique début d'été, rempli de moments heureux, de rencontres et de projets rassembleurs.

Isabelle Poulin
Mairesse de Saint-Hippolyte





Votre municipalité vous informe

Le contenu de ces pages est produit par la Municipalité de Saint-Hippolyte dans le cadre d'un partenariat d'appui financier au journal *Le Sentier*. L'information publiée fournit des renseignements utiles entre les publications du bulletin municipal *Le Reflet*.

Initiation aux champignons sauvages du Québec

Guylaine Duval propose une conférence captivante pour s'initier au monde fascinant des champignons sauvages du Québec. Forte de plus de 25 ans d'expérience dans les Laurentides, elle guide les participants à travers les notions essentielles de la cueillette sécuritaire et de l'identification. Au fil de cette présentation, elle aborde les critères de base pour reconnaître les différentes espèces, tout en expliquant les cinq grands groupes de champignons : lamelles, tubes, plis, aiguillons et autres formes. Elle met également en lumière les risques d'empoisonnement et les précautions à prendre, afin de favoriser une pratique responsable et sécuritaire. Les participants découvrent aussi une sélection de champignons faciles à identifier, ainsi que des conseils pratiques pour leur conservation et leur séchage.



Autrice de plusieurs ouvrages, dont *Guide d'initiation aux champignons sauvages du Québec* (2021) et *Champignons médicinaux du Québec* (2022), Guylaine Duval partage avec passion son expertise, tout en intégrant à sa démarche une dimension artistique inspirée par la nature. Cette conférence s'adresse autant aux curieux qu'aux amateurs de plein air souhaitant développer leurs connaissances dans un cadre à la fois éducatif et inspirant.

Où : Salle de réception du parc du Grand-Héron
Quand : 6 juin 13 h à 15 h
Coût : gratuit
Pour tous

Inscription via Sport-Plus

Atelier d'éveil musical pour les bambins

Offrez à votre tout-petit un premier voyage au cœur de la musique! À travers des jeux sonores et la découverte d'instruments adaptés, les enfants explorent les sons, développent leur motricité et éveillent leurs sens dans un cadre ludique et bienveillant. Un moment de partage joyeux entre enfants et parents, pour écouter, bouger et grandir en musique.

Où : Bibliothèque de Saint-Hippolyte
Heure : 10 h à 10 h 45
Participants : 6 bambins et 6 parents accompagnateurs
Âge : 1 à 3 ans
Coût : Gratuit



Inscription via Sports Plus

Atelier photo de nature avec cellulaire

Apprenez à optimiser la fonction de l'appareil photo de votre cellulaire tout en créant des photos créatives. L'enseignante vous propose une heure de notions techniques sur la prise de photos, une heure de pratique dans le magnifique sentier Art-Nature et 30 minutes de survol des bases de la modification de photos. Les photos prises lors de cette journée pourront être soumises pour illustrer le calen-

drier municipal 2027, si elles sont sélectionnées. Activité reportée en cas de pluie.

Âge : 14 ans et plus
Participants : 15
Heure : 13 h à 15 h 30
Où : Centre de plein air Roger-Cabana
Coût : Gratuit

Inscription via Sport-Plus

Bougez tout l'été à Saint Hippolyte! TOUTES LES ACTIVITÉS D'ÉTÉ SONT OFFERTES À LA CARTE! Une carte de pratique libre est également offerte, donnant droit à 8 participations libres parmi certaines activités de la programmation.

DANSE COUNTRY EXTÉRIEURE, NIVEAU 2

> Jeudi, 18 h 30 à 20 h (1 h 30) | 9 juillet au 13 août (6 semaines) | 14 ans +

Résident - 72 \$ | Non-résident - 83 \$ | Scène extérieure du Centre de plein air Roger-Cabana

Les danses de ce niveau sont adaptées aux personnes ayant suivi moins d'un ou de deux ans de cours. Le rythme est lent, les pas sont décortiqués, mais moins de temps est consacré aux pas de base.



Réchauffement actif, suivi d'une portion cardio dynamique combinant mouvements de boxe et exercices d'aérobic pendant 25 à 35 minutes. La séance se poursuit avec du renforcement musculaire (poids optionnels) et se termine par des étirements.

ZUMBA EXTÉRIEURE*

> Mercredi, 18 h à 19 h (1 h) | 8 juillet au 12 août (6 semaines) | 14 ans +

Résident - 48 \$ | Non-résident - 56 \$ | Scène extérieure du Centre de plein air Roger-Cabana

Séance d'aérobic et de fitness avec des chorégraphies issues de danses latines.

Les 13 ans et moins peuvent assister aux séances gratuitement avec le parent, s'ils ne perturbent pas le rythme du cours.



TONUS, STRETCHING ET MOBILITÉ EN FORÊT

> Mardi, 10 h 30 à 12 h (1 h 30) | 7 juillet au 11 août (6 semaines) | 16 ans +

Résident - 72 \$ | Non-résident - 83 \$ | Centre de plein air Roger-Cabana

Exercices d'étirement permettant à la fois l'assouplissement et le renforcement musculaire et articulaire, le tout en plein air!

YOGA SUR LA PLAGE

> Mardi, 9 h à 10 h (1 h) | 7 juillet au 11 août (6 semaines) | 16 ans +

Résident - 48 \$ | Non-résident - 56 \$ | Plage municipale | Apportez votre tapis!

Discipline du corps et de l'esprit par une variété de postures et de pratiques respiratoires.



CARDIO-MUSCULATION

> Lundi, 18 h à 19 h (1 h) | 28 juin au 6 septembre (10 semaines) | 16 ans +

Inscription au app.cardioleinaire.ca (code promo : coach10) | Centre de plein air Roger-Cabana
Programme complet pour s'entraîner en nature!

CARDIO-JOGGING - INITIATION

> Lundi, 19 h 15 à 20 h 15 (1 h) | 28 juin au 6 septembre (10 semaines) | 16 ans +

Inscription au app.cardioleinaire.ca (code promo : coach10) | Centre de plein air Roger-Cabana

Pour s'initier et s'outiller à la course en sentiers!



CARDIO-TONUS EXTÉRIEUR

> Mercredi, 9 h 15 à 10 h 15 (1 h) | 8 juillet au 12 août (6 semaines) | 16 ans +

Résident - 48 \$ | Non-résident - 56 \$ | Scène extérieure du Centre de plein air Roger-Cabana

Lancement du club de lecture BiblioCLUB

Cette année, nous avons un club 100 % québécois avec BiblioCLUB! Plein de belles activités vous seront proposées au courant de l'été sous le thème « Mystères et enquêtes ». Pour lancer la saison, nous invitons les jeunes de 6 à 12 ans à participer à une activité spéciale le 20 juin, à 13 h : la création d'un carnet d'identité suivie d'un jeu d'évasion en bibliothèque. Le club de lecture se déroulera quant à lui du 20 juin au 26 août et s'adresse aux jeunes

de 3 à 17 ans. De nombreux prix seront à gagner tout au long de l'été! Les inscriptions se font au comptoir de la bibliothèque.

Coût : gratuit
20 juin, de 13 h à 14 h 30
Gratuit | 6 à 12 ans
20 participants
Bibliothèque municipale



« Trip de mousse » de Karine Fournier

Du 4 juin au 21 juillet, la bibliothèque accueille l'exposition « Trip de mousse » de Karine Fournier. Qui n'a jamais rêvé de transformer son habitat en sous-bois magique, tout en posant un geste bienveillant pour la nature? C'est exactement ce que propose Tricot Pirate — alias Karine Fournier — avec cette exposition où confort et féerie se rencontrent. Le temps d'une visite, la salle d'exposition de la bibliothèque de Saint-Hippolyte se métamorphosera en un univers fantasmagorique : un parcours de sculptures molles et d'œuvres textiles façonnées à partir d'objets de seconde main. Entre champignons, lichens et formes organiques chatoyantes, le public est invité à plonger dans une forêt onirique où la douceur et l'imaginaire s'entrelacent.



Une expérience sensorielle à vivre avec les yeux, les mains et le cœur. Artiste montréalaise, Karine Fournier explore le textile comme un moyen de tisser des liens entre l'intime et le collectif. À travers ses tricot-graffitis et formes organiques, elle réinvente notre rapport au savoir-faire, au geste et à la nature. Diplômée d'une maîtrise en arts visuels et médiatiques (UQAM), elle œuvre également comme médiatrice culturelle et partage sa passion lors d'ateliers participatifs à travers le Québec. Le vernissage aura lieu le 4 juin de 17 h à 19 h en présence de l'artiste. Des bouchées et boissons seront servies pour l'occasion. Bienvenue à tous!

ÉVÉNEMENT

Histoire et Archives Laurentides dévoile les lauréats de sa toute première remise de prix en histoire et patrimoine



C'est avec une immense fierté qu'Histoire et Archives Laurentides (HAL) a dévoilé les récipiendaires de ses nouveaux prix d'excellence. Cette initiative historique vise à honorer des personnes et des organisations qui, par leur talent, leur passion ou leur engagement, assurent la pérennité de notre mémoire collective et la préservation de notre patrimoine.

Lors de la cérémonie qui s'est tenue à l'occasion de l'assemblée générale annuelle de HAL, le dimanche 26 avril à la salle Antony-Lessard de Saint-Jérôme, les distinctions suivantes ont été décernées.

Prix Mérite en histoire

D'abord, en collaboration avec la Société nationale des Québécoises et des Québécois des Laurentides (SNQL), le *Mérite en histoire* a été décerné à Odélie Pilon, une élève au 5^e secondaire à l'école des Hauts-Sommets, pour ses notes exceptionnelles en histoire durant



Odélie pose fièrement avec son certificat *Mérite en histoire*, entourée d'Henri Prévost et Martine Laval. PHOTO COURTOISIE

son parcours scolaire. Ce prix a été institué à l'origine par le Mouvement national des Québécois, mais n'avait pas été décerné dans la région depuis quelques années. La présidente de la SNQL, Martine Laval, a remis le prix, en compagnie d'Henri Prévost, président de HAL.

Prix en histoire et patrimoine

Ensuite, HAL a annoncé les lauréats de ses premiers Prix en histoire et patrimoine :

- Céline Meloche et André de Montigny ont été honorés pour la restauration exemplaire de leur résidence patrimoniale de Saint-Hippolyte, mettant en valeur l'architecture québécoise traditionnelle de ce bâtiment, connu comme la *maison Richer*.
- Pour son travail colossal sur l'ancien petit village de La Chapelle, berceau d'origine de Saint-Jérôme, et pour ses multiples réalisations visant à faire connaître l'histoire de la région, dont son site Internet *laurentidesenhistoires.com*, Gilles Bouvrette a également reçu un prix.
- Un hommage a été rendu à la Ville de Prévost pour son Musée virtuel collaboratif, qui met en lumière sur le Web l'histoire de son territoire constitué des anciennes municipalités de Shawbridge, Prévost et Lesage.
- Line Renaud a été honorée pour son engagement et son dévouement, depuis plus de 30 ans, comme bénévole à la Société d'histoire de la Rivière-du-Nord, devenue depuis 2020 Histoire et Archives Laurentides.
- Un prix a été attribué au Réseau canadien de préservation de la migration irlandaise pour la poursuite des travaux de restauration du cimetière de Saint-Colomban, lieu

de sépulture de nombreux colons irlandais, et son inscription à la Voie mondiale de la



Odélie accompagnée de ses enseignants. PHOTO COURTOISIE

famine irlandaise. La présidente de l'organisme, Mme Kelley O'Rourke, ne pouvant être présente lors de la cérémonie, le prix lui sera remis ultérieurement.

« Cette première remise de prix est un moment unique pour Histoire et Archives Laurentides. Nous sommes fiers d'honorer des personnes et des organisations dont les réalisations exceptionnelles font écho aux valeurs profondes de HAL. En mettant ainsi en lumière ces bâtisseurs de mémoire, nous célébrons la richesse de notre héritage, mais aussi la passion qui anime ceux qui le protègent et le partagent avec la communauté », a déclaré M. Henri Prévost, président de l'organisme.

Linda Rivest,
directrice générale et archiviste
direction@halaurentides.com



- Concentration
- Détermination
- Contrôle de soi
- Cardio
- Souplesse
- Auto défense

Inscrivez-vous.

Les cours ont lieu le **lundi** et le **mercredi** de 18 h 30 à 20 h au **Centre de plein-air Roger-Cabana** 2060, ch. des Hauteurs, Saint-Hippolyte

Senseï : Michel Petit
Tél. : 450 563-3622
petitm2021@gmail.com



Vous avez encore un puisard ou un problème avec votre installation septique? Il nous fera plaisir de vous aider dans vos démarches.





TERRASSEMENT, INSTALLATION SANITAIRE et plus encore

450 565-7139



Les ateliers *Ensemble En Chœur* de Saint-Hippolyte vous invitent à leur dernière pratique de la saison au Parc du Grand Héron, le lundi 8 juin, à partir de 19 h 30, pour partager le fruit de leur travail avec vous.

Nous en profitons également pour vous convier à notre concert de fin d'année deux jours avant, soit le samedi 6 juin, dès 15 h, à l'Espace Lakefield (charmante petite église de Gore).

Voici le lien pour la billetterie : lepointdevente.com/billets/ncu260606001?lang=fr

Nous vous mentionnons que le stationnement de l'église est petit, le covoiturage est conseillé.

Bien hâte de vous accueillir en chansons 🎵

Audrey Nobili, directrice de chorale

CULTURE

Le manteau de Freya par Nancy R. Lange



Monique Pariseau
mpariseau@journal-le-sentier.ca

Nancy R. Lange est une poète qui vit à Laval, mais qui passe ses moments de repos et de loisirs à Saint-Hippolyte.

Publiée au Québec, au Mexique et même au Japon, sa poésie a été traduite en plusieurs langues. Et son œuvre le mérite! De plus, elle est directrice littéraire de la revue *Femmes de paroles* et souvent animatrice de plusieurs événements littéraires.

Sa dernière parution aux Éditions de la Pleine Lune, intitulée *Le manteau de Freya* est d'une beauté et d'une sensibilité remarquables. En 2023, elle nous confie « j'ai eu le bonheur de séjourner au nord de l'Islande, à Leifhus, qui signifie la maison de Leif », qui est à l'origine de sa dernière publication. Lire Lange, en

s'attachant à la délicatesse et à la beauté de ses poèmes, est d'une douceur qui nous envahit tout doucement comme la marée montante un jour sans vent. Qu'elle s'attarde à l'amour qu'elle porte à sa fille *Heureuse sois-tu Béatrice*, où elle reprend ces mots *Venez voir les fées/je suis votre amie/écriture d'enfant sur un billet/laissé dans la cabane d'oiseaux*, ou à la mort de sa mère *Enchantée/tu lèves la couverture/t'allonges contre ta mère/comme tu le faisais enfant*. Nancy Lange sait décrire

la magie de la poésie comme peu savent l'écrire. *Je fréquente des forces invisibles/j'aide les autres à trouver des secrets/leur prête mon manteau de plumes/pour qu'ils se réinventent.*

Le Manteau de Freya est aussi céleste que sa partie *Vivre comme le ciel*. Voilà pourquoi lire

son livre qui vient d'être publié nous amène aussi à *Vivre comme le ciel*.

Lange, Nancy R., *Le manteau de Freya*, Les éditions de la Pleine Lune, 2026, 108 pages.



VIE COMMUNAUTAIRE

Fiers de notre réseau

L'édition 2026 de la Semaine québécoise des services de garde éducatifs à l'enfance se déroulait du 25 au 31 mai, sous le thème *Fiers de notre réseau*.

Chaque année, ce thème vise à mettre en lumière la qualité et la force du réseau des services de garde éducatifs à l'enfance. Il souligne l'engagement des équipes dont les pratiques éducatives et l'expertise contribuent chaque jour au développement des tout-petits et à la tranquillité d'esprit des parents. C'est une fierté collective qui repose sur le travail de milliers de personnes dévouées, notamment le personnel éducateur et de soutien, les responsables de l'alimentation, les gestionnaires et le personnel administratif. Leur savoir-faire et leur dévouement enrichissent le quotidien des enfants et de leurs familles.

Au CPE l'Arche de Pierrot

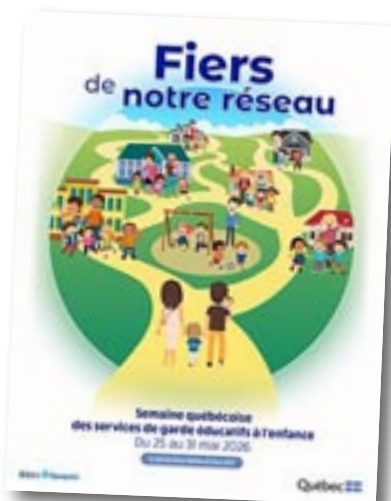
Aujourd'hui, le CPE l'Arche de Pierrot, c'est deux installations totalisant 163 places, avec plus de 60 employées qui œuvrent auprès

des tout-petits, afin de s'assurer de leur bien-être et de leur épanouissement. Avec cette qualité éducative, sans oublier les bons petits plats maison, préparés avec amour, les enfants peuvent grandir entourés de bienveillance dans le respect de leur unicité; oui, chaque enfant est unique, comme chaque famille et chaque membre du personnel le sont aussi. Le respect des besoins de chacun à travers ce lieu communautaire est un défi de tous les jours que nous relevons toutes et tous, ensemble, à travers la tolérance, le respect et le plaisir de se côtoyer au quotidien.

Bientôt, la famille de l'Arche de Pierrot s'agrandira, afin d'accueillir 100 nouveaux enfants et plus de 25 nouveaux membres du personnel pour ainsi partager, avec de nouvelles familles, l'accessibilité à des services éducatifs de qualité pour notre petite enfance; c'est une grande fierté que nous partageons avec vous.

C'est avec fierté et reconnaissance que je remercie en mon nom, aux noms des familles et surtout aux noms des enfants, tout le personnel du CPE l'Arche de Pierrot, pour leur travail exceptionnel, dont je suis témoin au quotidien.

Céline Beauchamp,
directrice générale CPE l'Arche de Pierrot



23 FÊTE NATIONALE JUIN MARDI DÈS 16H

CENTRE DE PLEIN AIR ROGER-CABANA



C'est un rendez-vous le 23 juin prochain dès 16 h, au Centre de plein air Roger-Cabana pour célébrer la fête nationale à Saint-Hippolyte!

| | |
|-----------------------|---|
| 16 h | Ouverture du site |
| 16 h à 20 h | Animation pour enfants, maquillage et jeux gonflables |
| 18 h 15 à 19 h | Spectacle jeunesse Les Mécanos |
| 19 h 30 | Spectacle Hommage à Harmonium |
| 21 h à 22 h | Spectacle Hommage aux Cowboys fringants |
| 22 h | Feu d'artifice |
| 23 h | Fermeture du site |

Restaurateurs et bar sur place!

STATIONNEMENT (fermé sur le site): espaces disponibles à l'école des Hauteurs, à l'hôtel de ville et à l'école du Grand-Rocher.

NAVETTE: deux circuits de navette feront les allers-retours entre les stationnements et le site.



PLUME HIPPOLYTOISE

Main gauche...

Je vous écris de ma main gauche,
de celle qui n'a pas été bafouée comme bien
d'autres.

Innée, d'une belle calligraphie,
cela ne me donne pas plus de galons à la
profiler.

L'écriture est subtile, exigeante, à y donner le
vrai sens de sa pensée, celle qui divague à
chacune des lettres qui s'y couchent à l'in-
sommie.

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz.

Si anodines à les énumérer et tout y est.

Ne reste qu'à tailler une belle courte pointe à
son fil d'idée.

Je m'amuse encore avec cet abécédaire,

tout est permis à la créativité, la liberté presque
totale.

Ces lettres nous bousculent, nous hantent,
nous tourmentent à ne pas les aligner telles
l'on voudrait les propulser.

L'orthographe, les virgules, les parenthèses,
les points de suspension, les trémas, les cir-
conflexes, le point final.

Notre belle grammaire nous subjugue en
quête à y participer

de toutes ces écritures, romans, poésies, à la
beauté de notre langue si riche.

L'aventure en vaut la chandelle sans prétention
à griffonner et prendre plaisir de la plume à
les ourler.

La grammaire est comme un vêtement à créer.

Coudre, découdre, tricoter des replis mal cou-
sus, des points de maille en zigzag ou en
point de mousse en faufil, au-delà de ces
mots à notre machine à penser qui se tisse,
se trame.

Le pied de biche doit s'acharner à sa ligne di-
rectrice,

l'imagination ne cesse d'y tenter de mettre
les points à la bonne place.

Telle une couturière à s'acharner sur son fil
ou le rendre au recyclage,

je me permets de les coudre, sans ourlets ni
dentelles. Point final.

Francine Thibault

Lettre ouverte

Saint-Hippolyte refuse de rembourser ses citoyens

Durant les années 2022 à 2025 inclusivement, la municipalité de Saint-Hippolyte a facturé et perçue par erreur la TPS et la TVQ sur l'achat, par les citoyens admissibles, de vignettes permettant de mettre à l'eau des embarcations sur les lacs de la municipalité.

L'erreur a été révélée lors d'une réunion extraordinaire du conseil le 6 avril 2026, où il fut annoncé que l'achat de vignettes ne devait pas être taxé et serait dorénavant exempt de taxes.

Lors de la séance du conseil du 14 avril 2026, j'ai soulevé le fait qu'aucune initiative de remboursement n'avait été prévue. Bien que la Directrice générale ait expliqué que les taxes versées aux gouvernements ne peuvent être récupérées, la Mairesse suppléante a indiqué qu'il y aurait des vérifications sur ce dossier.

Lors de la réunion du conseil du 12 mai 2026, la réponse officielle fournie par la Mairesse est un refus de rembourser ou créditer les citoyens facturés par erreur. Pourtant, comme je l'ai alors indiqué pour faire suite à cette décision, la loi prévoit la possibilité à l'organisme fautif de rembourser les personnes pénalisées. (Re : FP2189.G, Code 1C, Exceptions à la règle).

Pour moi et bien d'autres, ce refus envoie un bien mauvais message aux citoyens affectés. Je crois que le dossier n'est pas terminé et qu'il y aura probablement de la grogne citoyenne. Vous êtes concernés ? SVP, entrez en contact avec moi à : mestaxesvignettes@gmail.com

Daniel Brais,
citoyen engagé

Suggestion de lecture

Loyola Leroux

La particule sombre

Dans *La particule sombre*, un roman de science-fiction haletant, l'auteur Alexandre P. Lemay propose le futur, le rôle de l'informatique quantique et de l'intelligence artificielle (IA) en lien avec les enjeux géopolitiques contemporains. Le roman s'inscrit dans un univers « technothriller ».

Les héroïnes du roman sont deux stratèges, des cyberélites, la physicienne Wei Chen, une Chinoise et la Polonaise Julia Voss, agente de renseignements de l'OTAN. Elles tentent de comprendre comment la cybercité chinoise de Lianxi a pu disparaître sans prévenir. Aucune explosion. Aucun cratère. Juste un vide absolu. Leurs recherches les mèneront dans les villes de Norilsk et de Mumbai.

L'existence du Code noir et Observer

Comment expliquer la disparition soudaine d'une ville de 1 000 000 habitants ? Et le plus bizarre, c'est que cette ville existe toujours dans une autre dimension créée par les quantas. Quel est le rôle des drones taxis Nova ? Elles évoquent l'existence possible d'un Code noir et découvrent l'existence d'une entité consciente appelée Observer, capable de se propager silencieusement à travers les réseaux mondiaux. Ces expertes utilisent l'IA et la théorie des quantas pour résoudre le mystère.

Lemay précise le sens de certains termes

L'auteur commence chacun des quatorze chapitres par une citation tirée d'un grand écrivain. Pour aider le lecteur, il présente un Glossaire des termes, tels : les menaces persistantes avancées, le projet noir, attaque par force brute, décohérence, capteur quantique, etc. Le livre de Lemay vise à nous faire réfléchir sur nos choix actuels et sur leurs effets, possiblement négatifs, sur notre futur antérieur. Très intéressant pour les jeunes, pour leur permettre de prendre une distance face à leurs émotions et manifester un tantinet d'esprit critique.

Qui est Alexandre P. Lemay ?

La bisaïeule d'Alexandre, Louise Morin, s'est établie à Saint-Hippolyte en 1928, son aïeule Florrie Atwill-Morin et son père, Peter Léo, l'ont élevé ici où il a fréquenté la petite école. Diplômé des HEC de Montréal et du Massachusetts Institute of Technology (MIT) avec une spécialité en Intelligence artificielle et Informatique quantique, il est résident permanent de Saint-Hippolyte depuis 1996.

Lemay, Alexandre P. *La Particule sombre – L'Attaque quantique*, version française de *The Dark Ion – The Quantum Attack*, Auto-Édition, octobre 2025.



Pour lire un extrait :
laparticulesombre.com/

Les Quantas

Entre la physique classique et la mécanique quantique, la théorie des quantas a été formulée par l'Allemand Max Planck en 1900. Encore de nos jours, seuls quelques physiciens réussissent à comprendre les éléments de cette théorie. Le sujet est complexe, mais ses applications sont utilisées dans des systèmes d'exploitation informatique ainsi que dans le fonctionnement de nos téléphones intelligents. Albert Einstein a eu un impact significatif sur la mécanique quantique. Ses travaux lui ont valu le prix Nobel de physique en 1921. Malgré ses contributions, Einstein a été sceptique face aux concepts de la physique quantique, notamment l'incertitude et l'indéterminisme.

La littérature

Lemay s'inscrit dans une longue tradition d'œuvres visant à visualiser l'avenir rapproché pour mieux nous y préparer. On les qualifie d'utopiques ou de dystopiques. Platon est l'un des premiers utopistes avec son livre *La République* écrit vers 360 av. J.-C. Invité par des dic-tateurs à expliquer ses idées, il fut en-fermé en prison et libéré grâce à des amis. Thomas More écrivit *L'Utopie*. En 1535, il a été décapité. Ce qui démontre bien que les idées nouvelles font peur. Au XX^e siècle, deux livres marqueront les esprits. *Le meilleur des mondes* d'Aldous Huxley, écrit en 1932, est toujours d'actualité. Un exemple, chaque citoyen est appelé à jouer un rôle dans la société et reçoit une pilule après son travail pour oublier sa journée. N'est-ce pas le rôle actuel de la SQDC ? Le roman *1984* de George Orwell, publié en 1949, nous renseigne sur les dangers du totalitarisme. En 2026, il est encore très cité dans les médias. À l'heure actuelle, *2084 : la fin du monde*, est un clin d'œil de l'auteur algérien Boualem Sansal à Orwell. Il raconte les tueries des islamistes en Algérie dans les années 1990. Un sujet qui maintenant risque la prison, à ceux qui en parlent. À 77 ans, Sansal est actuellement condamné et détenu en Algérie pour avoir écrit sur cette sombre époque.

FAITS VÉCUS

Un mariage pas banal



Louise Benoit
lbenoit@journal-le-sentier.ca

Dans les années 90, je suis invitée au mariage de mon associée de l'époque, Cristina, espagnole de naissance. Ce sera une noce à l'italienne, car elle épouse Charlie, un bel Italien. Ce mariage sera célébré en grand à la Cathédrale Marie-Reine du Monde, rue Dorchester, nommée plus tard boulevard René-Lévesque. Nous sommes nombreux et impressionnés de nous trouver dans cette belle grande église.

resplendissant nous sourit. Et nous voilà tous en route pour la noce.

Direction île Notre-Dame

Cristina et Charlie ont réservé une salle au pavillon de France sur l'île Notre-Dame. (Construit pour l'exposition de 1967, il accueille maintenant le Casino de Montréal.) Le cocktail de bienvenue nous est servi dans les jardins du pavillon. Tous les invités sont emballés : la vue du fleuve et de Montréal au loin est époustouflante. Un très bel endroit pour une noce. Les mariés sont beaux, souriants et nous invitent à les suivre au 5^e étage du pavillon pour la suite de la noce. C'est grandiose!

La famille italienne, assez nombreuse, occupe plusieurs tables et nous, les amies et amis québécois, ensemble, nous sommes regroupés aux autres tables. Et à la table d'honneur, bien en vue, ornée de fleurs, Cristina et Charlie se lèvent pour un premier toast! On applaudit les mariés et commence alors le repas de noces. L'entrée nous est servie d'abord. Tout se déroule normalement. Ça jase, ça déguste, ça rit. Et on trinque à l'amour!

Après l'entrée, un temps d'attente infini

Cette entrée est délicieuse, on a hâte à la suite... On attend gentiment... On jase de tout et de rien... C'est long, très long pour la suite du repas. Et voilà que Cristina se lève.



Cristina et Charlie.

PHOTO COURTOISIE

On imagine pour embrasser son époux, le beau Charlie. Mais non, elle demande à tous le silence. On est perplexe. Que se passe-t-il? Cristina nous annonce très calmement que la suite du repas nous sera servie plus tard!

Oh là là! Le traiteur, avec cette suite du repas, est pris dans le trafic du pont Jacques-Cartier en ce samedi après-midi! PAS DE PANIQUE! Pour combler ce contretemps, Cristina propose « un bar ouvert » pour tout le monde! Les Italiens sont plutôt décontenancés. Ils aiment la bouffe et attendre ce fameux repas ne fait pas leur affaire. Par contre, nous, la gang de Québécois, on en rit et on accepte volontiers quelques verres de vin de plus.

Enfin, le repas est servi

Une heure ou deux plus tard, le plat principal, filet mignon, brocoli et floriture, est sur la

table. Mais c'est tiède, presque froid. C'est désolant, mais la faim prend toute la place et on déguste s'en trop s'en faire. Sous l'emprise de l'alcool, car on a bu plus qu'il ne faut, c'est quand même la rigolade. Et Cristina et Charlie font le tour des tables pour nous saluer, nous consoler et nous inviter à danser sous la musique d'un bel orchestre. Le gâteau de noces, énorme et en hauteur, prône sur une table, entouré de mignardises et le café est bienvenu. Pour se dégriser un peu.

La noce se poursuit!

L'ambiance est toujours à la fête. La musique fait virevolter la belle robe blanche de la mariée. Le marié fait danser les demoiselles, on attrape le bouquet... et cette noce à l'italienne est finalement un succès qu'on n'oubliera pas de sitôt!

Les heures passent et, dans la nuit, je quitte cette belle soirée sous une pluie diluvienne qui fait briller l'asphalte du stationnement. Pour sortir de l'île, il faut emprunter la piste Gilles Villeneuve... où j'ai de la difficulté à trouver la sortie. Il fait noir, il pleut, le sol est brillant et je fais au moins trois fois le tour de cette piste. Toute une finale pour moi qui s'est amusée toute la soirée. Cristina, le lendemain, a annulé le paiement au traiteur retardataire. Celui-ci, de bonne foi, a bien compris son désarroi. Tout est bien qui finit bien! Longue vie aux mariés!

La mariée, en beauté, fait son entrée au bras de son père. Et Charlie, ému, l'attend au pied de l'autel. Tout le monde est attentif durant la cérémonie et a hâte d'entendre le OUI, je le veux officiel. Le mariage se déroule parfaitement et à la sortie de l'Église, un beau soleil



FADOQ
Laurentides



Nous sommes fier·ère·s de vous présenter la nouvelle image de marque de la FADOQ

Quatre axes au cœur de l'action :

- Vieillir activement grâce à nos activités
- Améliorer le pouvoir d'achat
- Défendre les droits des 50 ans et plus
- Informer, sensibiliser et former



Scannez et entrez
dans l'expérience
FADOQ



fadoqlaurentides.org
facebook.com/fadoqlaurentides

**Faire rayonner
la force de l'âge**

ASSOCIATIONS



Notre assemblée générale annuelle aura lieu le mercredi 10 juin à 13 h 30 dans nos locaux au 300, rue Longpré, suite 210 à Saint-Jérôme.

Téléphone 450 569-8313 ou 450 569-5553

Bienvenue à tous!
atelierdesaines@videotron.ca



Cercle de Fermières

Il y aura relâche de nos activités cet été, mais nous sommes déjà à préparer nos ateliers qui reprendront dès septembre.

Appel aux artisans

Le cercle de fermières de Saint-Hippolyte prépare son marché de Noël, qui se tiendra le 29 novembre 2026 à l'école des Hauteurs. Quelques tables sont encore disponibles. Si vous êtes un artisan, ou en connaissez, et souhaitez vous joindre à nous, vous pouvez me contacter : Micheline Laflamme au 514 213-2824 ou par courriel à : micheline.laflamme@hotmail.com



Votre Groupe social Amico pense à vous...

ATTENTION!! ATTENTION!! Contrairement à l'horaire annoncé, vous êtes attendus en grand nombre au souper **du 6 juin**, dès 17 h, à l'école du village.

Rappelons le méchoui qui aura lieu le samedi 4 juillet et l'épluchette de blé d'Inde le 8 août, au Centre Roger-Cabana.

IMPORTANT : L'assemblée générale de votre Groupe social Amico se tiendra le 15 septembre prochain, à 19 h, au Centre Roger-Cabana.

À tous les papas, nous souhaitons une très joyeuse **FÊTE DES PÈRES**.

Denise Collette, présidente,
ses directrices et directeurs
450-563-4227



Chers membres et amis du lac de l'Achigan,

L'été s'installe doucement... et avec lui, ces instants qu'on aime tant : baignades, balades en bateau, couchers de soleil sur l'eau.

Assemblée générale annuelle de l'APLA

Notre assemblée générale annuelle se tiendra le **samedi 13 juin 2026 à 9 h** au Centre des loisirs et de la vie communautaire (2060, chemin des Hauteurs). Votre présence est importante.

C'est l'occasion de :

- * mieux comprendre les actions en cours,
- * exprimer vos préoccupations,
- * contribuer aux décisions qui touchent directement notre lac.

Les bonnes pratiques

Chaque année, nous rappelons l'importance de comportements responsables sur l'eau. Et cette année encore, **chaque geste compte, car la santé du lac, c'est l'affaire de tous.**

Nos priorités reviennent chaque année :

- * **Respect des limites de vitesse de 10 km/h** à moins de 75 mètres des rives, afin de préserver les berges et la sécurité des autres utilisateurs.
- * **Attention à la taille des vagues** générées par les embarcations, particulièrement les bateaux de surf et wakeboard.
- * **Navigation responsable :** rester dans les zones désignées pour la pratique du surf et du wake.
- * **Protéger les zones sensibles :** éviter les secteurs balisés où pousse le myriophylle à épis pour limiter sa propagation.

Vous pouvez faire une différence :

- * en respectant les règles de navigation,
- * en partageant nos messages et publications.

Devenez **ambassadeur du lac**, car vous pouvez faire une réelle différence :

- * en adoptant de bonnes pratiques,
- * en partageant nos messages,
- * en sensibilisant vos proches, vos invités et vos voisins.

Un lac en santé, c'est le résultat de milliers de petits gestes posés chaque jour.

Merci de faire partie de ceux qui s'en soucient.
Bonne saison estivale à tous,
et au plaisir de vous croiser sur l'eau!
info@aplweb.ca | aplweb.ca | facebook.com/aplaweb

Écho de la paroisse



NOUVELLES heures de bureau

Lundi au jeudi : 10 h 30 à 14 h
Vendredi : Fermé

Il est toujours préférable de prendre rendez-vous par téléphone.

Messe du dimanche : 11 h

Accueil à la maison paroissiale : Rita Bone

2259, chemin des Hauteurs
Saint-Hippolyte J8A 3B8
Tél. : 450 563-2729
Courriel : fabsthipp@qc.aira.com

À noter : Messe hebdomadaire tous les mardis à 16 h.

Vous pouvez maintenant nous joindre en suivant le lien Facebook de la Paroisse St-Hippolyte :
facebook.com/profile.php?id=61553499453212&mibextid=ZbWKwL

Gagnants lors du 8^e tirage 2025-2026 (dimanche 3 mai 2026)

Charles Ayas (no 266) – prix de 1 000 \$
Jean Marchand (no 146) – prix de 100 \$

Concert – les Chanteurs de Lorraine

Nous vous rappelons que le concert approche à grands pas. Venez profiter de ce beau concert présenté par les Chanteurs de Lorraine. Cette activité se tiendra dans notre belle église de Saint-Hippolyte le **dimanche 7 juin 2026 à compter de 15 h 30.**

Ce concert du printemps intitulé *Symphonie printanière Éclats de lumière* nous présentera des éclosions musicales, de Mozart à Fauré, de l'opéra à de beaux chants de notre patrie.

Vous pouvez réserver vos billets dès maintenant au coût de 25 \$ en appelant au presbytère aux heures normales de bureau ou auprès d'un membre du conseil de fabrique, après la célébration du dimanche. Le billet sera au coût de 30 \$ le jour du concert.

Nous vous attendons en grand nombre!

Vente-débarras – samedi 27 juin

L'événement se tiendra dans le stationnement du presbytère et de l'église de Saint-Hippolyte.

Aidez-vous en réduisant vos surplus ou en trouvant l'objet tant recherché...

Aidez votre paroisse en louant un emplacement :

Particuliers : emplacement – 20 \$ + table 5 \$
Artisans ou commerçants : emplacement (table incluse) – 40 \$

Appelez Bernard, trésorier, au 450 530-6366.

RÉSERVEZ TÔT – places limitées

Bonne Fête des Pères

Options de messages :

- * **Le réaliste :** Bonne fête à mon papa préféré! (Et accessoirement, mon banquier officiel, mon chauffeur et mon dépanneur en chef).
- * **Le nostalgique :** Merci de m'avoir transmis ton incroyable sens de l'humour. La preuve : je ris encore de tes blagues... même si je suis le seul! Bonne fête!
- * **L'affectueux :** Papa, tu es comme une pizza : toujours là pour me réconforter. Merci d'être le meilleur des papas!
- * **Le blagueur :** Bonne fête des Pères! Profite de ta journée pour te reposer... et faire semblant d'écouter tes propres conseils.

Bonne Fête à tous les papas, parrains, beaux-papas, grands-papas, arrière-grands-papas...

SOLUTION des mots croisés du mois de MAI 2026

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|
| 1 | W | A | T | T | E | A | U | | W | A | P | I | T | I | S |
| 2 | E | | W | W | W | | L | A | U | | O | V | E | | V |
| 3 | N | | E | | I | | T | | R | | W | | W | | E |
| 4 | D | | E | | N | | R | P | M | | E | | E | | L |
| 5 | A | | D | | G | | E | | I | | R | | S | | T |
| 6 | K | | | | | | I | S | E | | | | | | E |
| 7 | E | N | G | E | R | B | | | N | O | L | I | S | E | R |
| 8 | | U | | R | | O | | W | | C | | A | | V | |
| 9 | W | I | N | S | T | U | B | | W | H | I | G | W | A | M |
| 10 | O | | A | E | I | | R | I | O | | L | O | A | | A |
| 11 | M | | T | | K | | O | | K | | O | | T | | T |
| 12 | B | | A | | A | | U | B | I | | T | | T | | T |
| 13 | A | | L | | L | | T | | S | | E | | S | | A |
| 14 | T | | | | | | A | T | M | | | | | | W |
| 15 | S | W | A | H | I | L | I | | E | L | I | M | I | N | A |

Paroisse Saint-Hippolyte

Méga Vente De GARAGE

Samedi 27 juin
entre 9h et 17h

Aidez votre Paroisse :- en louant un espace :
Bienvenue aux particuliers à seulement :
(Espace à 20\$, + Table à 5\$),
Bienvenue aux Artisans
et aux commerçants à seulement :
(Espace (table incluse) à 40\$).
Aidez-vous : en réduisant vos surplus,
ou en trouvant l'objet tant recherché...

S.V.P. Appeler
Bernard (Trésorier)
(450) 530-6366

RÉSERVEZ TÔT - Places limitées

SAVIEZ-VOUS QUE...

De la boîte noire à l'astrophotographie



Elise Desmarais
edesmarais@journal-le-sentier.ca

Le mot photographie est attesté dès 1832 et provient de deux racines d'origine grecque : « photo », « qui utilise la lumière » et « -graphie », « qui aboutit à une image ». Il signifie littéralement « peindre avec la lumière ».

boîte. D'autre part, les alchimistes savaient que la lumière noircissait le chlorure d'argent. Au tournant du 19^e siècle, on fait des expériences avec le nitrate d'argent et l'hyposulfite de sodium devient le fixateur. En 1839, l'« invention » de la photographie est présentée à l'Académie des sciences et c'est en 1861 qu'est réalisée la première photographie couleur.

Appareil photographique

Un appareil photographique comprend un objectif et un détecteur photosensible, ainsi que des mécanismes permettant de réaliser des réglages. Lorsqu'il a choisi ce qu'il cherche à reproduire, l'art du photographe consiste à utiliser la lumière, naturelle ou artificielle, et à cadrer son sujet d'une façon à rendre la perception plaisante et aisée. Plusieurs réglages sont nécessaires : mise au point, ouverture, temps de pose, etc. La justesse de ces réglages conditionne la qualité de l'image. C'est en 1888 que George Eastman lance le Kodak, un appareil portatif. Si les principes de l'appareil sont restés les mêmes depuis son origine au 19^e siècle, les technologies ont considérablement évolué au fil du temps. Un changement majeur a été le passage au numérique.

La photographie, le 8^e art

Avant la photographie, c'est la peinture qui avait pour rôle la représentation de la réalité. Dès son invention, l'usage de la photographie



19^e siècle : Louis-Jacques-Mandé Daguerre, Boulevard du Temple, Paris, v.1838, daguerrotype.

PHOTO ACI-IAC.CA

devient un art et son utilisation sert de témoignage historique. Les journalistes s'en servent pour appuyer leur reportage écrit et c'est au cours de la Première Guerre mondiale que la photo documentaire prouve son pouvoir d'information. La photogrammétrie est un outil essentiel de l'archéologie et de la cartographie. C'est en 1893 que sont réalisées

les premières prises de vues sous-marines et l'utilisation de la radiographie, en 1895, prend le terme d'« imagerie » en sciences médicales. Les portraitistes immortalisent monarques, savants et artistes, tandis que la faune et la flore deviennent la cible des photographes animaliers. Les clichés de famille que l'on consigne dans un album deviennent accessibles et populaires.



20^e siècle : Winston Churchill, 30 décembre 1941, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa.

PHOTO YOUSUF KARSH, PORTRAITISTE CANADIEN D'ORIGINE ARMÉNIENNE (1908-2002) CONSIDÉRÉ COMME L'UN DES MAÎTRES DU GENRE.



21^e siècle : Pismis 24 est un brillant amas d'étoiles situé au cœur de la nébuleuse du Homard dans la constellation du Scorpion.

PHOTO SCIENCE.NASA.GOV/ASSET/WEBB/PISMIS-24-MINI-POSTER

L'astrophotographie

Les technologies numériques de la photographie ont transformé l'image et la représentation du monde dans lequel nous vivons. La première photographie de la lune date des années 1840. Deux cents ans plus tard, on place en orbite des télescopes équipés d'instruments d'optique hautement spécialisés, les « astrographes », qui permettent d'obtenir des photographies d'étoiles et d'objets célestes invisibles à l'œil nu. L'astrophotographie est la clé des progrès de l'astronomie stellaire. Le télescope spatial James Webb, lancé le 25 décembre 2021, a transmis sa première image de qualité scientifique le 7 juin 2022, diffusée par la NASA le 11 juillet. Sa « caméra pour l'infrarouge proche » (NRISS) nous transmet des images de galaxies les plus éloignées, situées à plus de 13 milliards d'années-lumière. L'Agence spatiale canadienne a participé à l'élaboration et à la fabrication de cette caméra, ainsi qu'au « système de guidage fin » (FGS). On prévoit que le télescope James Webb fonctionnera pendant au moins vingt ans. Est-ce que cela nous permettra de mieux comprendre notre place dans l'immensité de cet univers ?

Date de tombée : le 20 du mois
Tirage : 6550 copies

Pour toutes les parutions, faites parvenir vos communiqués et votre matériel publicitaire pour le 20 du mois par courriel ou par la poste :

redaction@journal-le-sentier.ca

C.P. 135, Succursale bureau-chef Saint-Hippolyte (QC) J8A 3P5

PRÉSIDENT :
Jean-Pierre Fabien 450 563-5151

PETITES ANNONCES : 450 563-5151

Administration, rédaction, correction, choix des textes et photographies du journal Le Sentier sont l'oeuvre de :

Monique Beauchamp, Louise Benoit, Michel Bois, Lyne Boulet, Yolande Cadieux, Alain Chaurette, Laure Chazerand, Diane Couët, Gilles Debiens, Elise Desmarais, Bélanda Dufour, Jean-Pierre Fabien, Magali Hudon, Suzanne Lapointe, Loyola Leroux, Liette Lussier, Francine Mayrand, Monique Pariseau, Mélanie Ruel, Laura Sang et Manon Tawel.

IMPRESSION : Hebdo-Litho

Dépôt légal Bibliothèque nationale du Québec, 2^e trimestre 1983
Le Sentier reçoit l'appui du ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Ce journal communautaire est une réalisation d'une équipe de touche-à-tout en constante évolution. Nous n'avons d'autre but que d'améliorer la qualité de la vie à Saint-Hippolyte.

Les textes et photos publiés dans la présente édition ne peuvent être utilisés, en totalité ou en partie, à moins d'une entente préalable avec le journal Le Sentier qui en possède les droits d'auteur.

Les textes identifiés par le logo de Saint-Hippolyte sont sous l'entière responsabilité de la Municipalité.

To our English citizens, your comments and texts are welcome.



ENVIRONNEMENT

Tamaracouta : un site emblématique protégé et accessible à la communauté

Une collaboration entre Conservation de la nature Canada et la Municipalité de Mille-Isles permet de préserver près de 300 hectares dans les Laurentides.

Les citoyens et citoyennes de Mille-Isles et des environs pourront continuer à profiter du site emblématique du lac Tamaracouta, désormais protégé pour les générations futures. Grâce à une entente entre Conservation de la nature Canada (CNC), la Municipalité de Mille-Isles et M. Éric Desroches, près de 300 hectares de milieux naturels d'exception seront conservés, tout en maintenant un accès encadré pour la communauté. Ce projet, combinant acquisition de terres et servitudes de conservation, permet à la fois de connecter la population à la nature et de préserver la connectivité écologique, si essentielle à la faune et la flore.

La collaboration au service de la conservation

Face à une pression immobilière croissante, la conservation de ce territoire représente un gain écologique important pour la région. C'est dans un esprit de collaboration que CNC et la Municipalité de Mille-Isles ont acquis des portions voisines du site, afin d'en préserver les valeurs écologiques et récréatives. La partie appartenant à CNC sera laissée intacte, afin de permettre la régénération naturelle de la flore. La protection de ces milieux permettra également de prévenir les émissions de gaz à effet de serre (GES), en empêchant la conversion d'écosystèmes riches en carbone, comme les forêts et les milieux hu-

mides, en d'autres écosystèmes moins riches en carbone. De son côté, la Municipalité prévoit des aménagements durables pour offrir, à terme, un accès encadré à la population. Une servitude de conservation gérée par CNC, sur la propriété de la Municipalité, permettra de délimiter et contrôler les usages, afin de préserver les forêts et les milieux humides. Cette approche permet de concilier conservation et accessibilité.

Prochaines étapes : gestion et accessibilité

Au cours des prochains mois, un plan directeur sera élaboré en collaboration avec les parties prenantes au secteur, afin d'encadrer la gestion du site, d'en définir les modalités d'accès et de préciser l'implication des citoyens et citoyennes dans la poursuite des efforts de conservation. L'expertise d'Éco-corridors laurentiens, un organisme œuvrant à la consolidation de territoires naturels dans la région, sera fondamentale dans l'élaboration de ce plan, qui sera finalisé au printemps 2027. De plus, la Municipalité de Mille-Isles pilotera la planification des interventions visant à optimiser l'aménagement du site.

Importance écologique du site

La valeur écologique du territoire désormais conservé repose sur la diversité de ses milieux naturels et sur son emplacement au cœur d'un réseau de connectivité écologique régionale. Situé au sein d'un vaste noyau forestier reconnu, il abrite une grande variété d'espèces d'arbres, dont l'érable à sucre, le bouleau jaune et le chêne rouge. Une partie du site abrite des vieilles forêts propices au soutien d'une plus grande biodiversité. Certains des peuplements répertoriés auraient d'ailleurs plus de 80 ans. La majorité du terri-



Lac Tamaracouta

PHOTO COURTOISIE

toire est couverte de forêts et de milieux humides. La connectivité entre ces milieux est vitale pour plusieurs espèces qui doivent se déplacer pour se nourrir, se reproduire et se loger. Des espèces d'oiseaux en situation précaire au Québec ou en péril au Canada, particulièrement sensibles à la fragmentation du territoire, dont le pioui de l'Est et la paruline du Canada, y ont été observées, témoignant de l'importance écologique du site.

Remerciements

Nous tenons à remercier Environnement et Changement climatique Canada, qui a soutenu le projet par l'intermédiaire du Fonds des solutions climatiques axées sur la nature et par l'octroi d'une contribution à Nature-Action Québec, dans le cadre du Fonds de la nature du Canada, et le gouvernement du Québec par l'intermédiaire du projet Accélérer la conser-

vation dans le sud du Québec (ACSQ). Nous remercions également la Fondation Toboggan & Co, la Fondation Tremblay-Carré, la Fondation Écho et d'autres donateurs, préférant rester anonymes, pour leur généreux soutien. Nous sommes aussi reconnaissants envers Éric Desroches et les résidents du secteur qui se sont mobilisés pour ce projet porteur.

Renseignements :

Ania Wurster, chargée des communications et du marketing Conservation de la nature Canada
ania.wurster@conservationdelanature.ca

Catherine Bélanger, directrice des communications et de l'approche citoyenne Municipalité de Mille-Isles
cbelanger@mille-isles.ca

OPINION

Éloge des Pères



Loyola Leroux

lleroux@journal-le-sentier.ca

À mon avis, à 77 ans, le plus grand bonheur que peut vivre un homme consiste à travailler, être aimé et être reconnu comme un contributeur au bien commun.

Il doit gagner sa vie en ayant en tête la vieille maxime qui devrait être écrite à l'entrée de toutes les écoles : « Il n'y a pas de sot métier. » Pour Platon, celui qui occupe sa place dans la société, quelle qu'elle soit, doit être respecté. Le bonheur consiste simplement à faire bénéficier l'ensemble de la société de ses talents et compétences. Il n'existe pas de plus grand devoir pour un homme devenu père, que



© VECTEEZY TAWATCHAI KHID-ARN

d'élever ses enfants, de prendre ses responsabilités, de s'oublier et de consacrer presque tout son temps libre à ses enfants.

Pour sa petite fille, il sera celui qui fera tout pour la rendre heureuse. Il l'aidera pour ses débuts à bicyclette. Il l'encouragera à s'instruire, à se trouver un emploi valorisant, à réaliser de grands projets et peut-être, un jour, fonder une famille. Il la mettra en garde contre les menteurs et l'assurera que ce ne sont pas tous les hommes qui le sont. Il la soutiendra à franchir les grandes étapes de la vie, surtout celles qui seront difficiles.

Pour son petit garçon, il sera un guide qui l'aidera à se réaliser, à faire œuvre utile. Il lui

apprendra à respecter les autres et à se comporter en gentilhomme, l'importance de vivre en harmonie avec sa famille, d'être conciliant avec ses collègues de travail et empathique avec l'ensemble de la société. Comme les petits garçons imitent leur père, le meilleur conseil qu'il pourra lui donner dans son choix de vie, sera d'être lui-même un exemple à suivre.

Les enfants devenus grands

Et finalement, rendu au soir de sa vie, il aura le bonheur de voir ses enfants et petits-enfants le visiter et prendre soin de leur mère. Ils leur serviront de « bâton de vieillesse » et agrémenteront leurs vieux jours. *Vieux, ils récoltent ce qu'ils ont semé.* En terme comptable, le père aura consacré vingt-cinq années de sa vie à élever ses enfants. Un beau rendement ! Tous n'auront peut-être pas la joie de devenir pères, mais ils pourront adopter ou jouer le rôle d'oncle, de grand frère, d'entraîneur dans un sport ou dans un organisme de bénévolat.

C'est lorsqu'ils deviennent eux-mêmes parents que les enfants réalisent l'importance d'un père. Félix Leclerc l'a bien décrit dans *Le Père* dont voici un extrait :

*Et on le faisait taire
 Dans sa propre maison
 Il n'avait pas raison
 Cet étranger le père
 Ennemis nous étions
 Sur tout ce qu'il faisait
 Sur tout ce qu'il disait
 Toujours la dérision*

...

*Que s'était-il passé ?
 Nous n'y comprenions rien :
 Tant de gens étrangers
 Pleuraient sur le chemin
 C'était facile à voir
 Ils saluaient un roi
 Et nous étions soudain
 Ses fils, des pauvres nains*

...

*Le géant était mort :
 Un trou dans le pays*

CULTURE

Une musicalité country avec Michel Maynard et Le Hellcasters Band



Manon Tawel
mtawel@journal-le-sentier.ca

Afin de partager avec le public, leur plaisir de jouer, quelques musiciens de la région ont jumelé leur talent, afin d'offrir un moment festif et rassembleur. Les Hippolytois Alain, Pierre et Daniel Boudreau, ainsi que Michel Maynard de Sainte-Sophie, qui faisaient partie de Casajam, n'ont pas fini de nous étonner. Ils ont récemment présenté une musique qui rassemble, lors d'une soirée avec le Hellcasters Band, un groupe laurentien country rock.



Michel Maynard, Pierre, Alain et Daniel Boudreau.
PHOTO COURTOISIE

siteur s'inspire de ce qui l'entoure et il nous transmet son savoir-faire à travers ses créations à intonations country, folk et même en osant la bossanova.

Le Hellcasters Band

C'est au début des années 2000 que ce groupe fut fondé par Sylvain Pimparé et Léo Gallant. Après le décès de Léo, Sylvain a continué l'aventure avec de nouveaux membres. Aujourd'hui, cette formation est composée de Sylvain Pimparé à la guitare rythmique, de Martial Reid à la basse, de Martin Gagné à la batterie, d'Yves Lemieux au chant et de Paul-Émile Bertrand à la guitare *lead* (ou solo). Alain trouvait intéressant de partager la scène avec eux, d'autant plus que Michel connaît bien Martin Gagné. C'est pourquoi tout ce beau monde a offert une superbe prestation le 23 mai dernier chez *Le P'tit DDC*, cette nouvelle salle de spectacles signée *Dieu du Ciel* à Saint-Jérôme.



Sylvain Pimparé, Martial Reid, Martin Gagné, Yves Lemieux et Paul-Émile Bertrand. PHOTO COURTOISIE

En première partie, Michel et ses complices

Les années de Casajam furent bénéfiques pour les anciens partenaires, car ils continuent de pratiquer et de se produire à différents événements. Leur répertoire n'inclut que des chansons originales dont voici quelques exemples qu'on a pu apprécier : *Je suis ton cowboy*, *La rivière de bière*, *Danse avec moi*, *Je reste chez nous*. Bien épaulé avec ses amis, Michel peut continuer à aller de l'avant. Plusieurs de ses compositions se retrouvent sur Spotify et les différentes plateformes. C'est d'ailleurs Alain qui a réalisé le vidéo-clip de *Je suis ton cowboy*. Michel a plusieurs autres projets, dont la sortie de trois nouveaux *singles*, durant les prochaines semaines.

Pour terminer cette fiesta...

Le Hellcasters Band a performé avec des succès couvrant les années 70 à aujourd'hui, avec entre autres : *On the Road Again* (Willie Nelson), *Ring of Fire* (Johnny Cash), *Mercury Blues* (Alan Jackson) et *Fast as You* (Dwight Yoakam). Avec ces reprises toujours aussi populaires, le spectacle fut des plus divertissants. Par leur investissement, ils ont su embarquer l'auditoire dans le monde des cow-boys modernes. La salle affichait pratiquement complet pour ce rendez-vous. Grâce au trio des Boudreau, de Michel Maynard et du Hellcasters Band, le plaisir de la musique a toujours une bonne note. Hi-Ha! Pour en savoir plus, on peut suivre ces artistes sur les réseaux sociaux.

Dans le but d'unir leurs préférences musicales, Alain, qui est le pro de la batterie, a eu l'idée de présenter un spectacle avec Pierre, son paternel et guitariste de haut niveau, et son frère Daniel, l'excellent bassiste. Michel Maynard, qui se démarque au clavier, figure toujours dans leur univers musical, en raison des liens solides créés lors de leurs années avec le groupe Casajam. Cet auteur et compo-

ÉMONDAGE ALAIN PARÉ

• Abattage d'arbres

Assurances

Tél. : 450 563-3041



Julien Thibault, Arpenteur-géomètre

900, boulevard Sainte-Adèle
Sainte-Adèle, Québec, J8B 2N2
Tél. : 450 563-5192 • 800 563-5192
jthibault@bjgarpenteurs.com
bjgarpenteurs.com

Sur rendez-vous
UNIQUEMENT



- INSTALLATION DE FOSSE SEPTIQUE
- MUR DE SOUTÈNEMENT
- MINI-EXCAVATION
- VENTE DE GRAVIER CONCASSÉ
- RÉPARATION DE DRAIN FRANÇAIS
- MUR DE PIERRE

Tél. : 450 563-3225

89, chemin du lac de l'Achigan • Saint-Hippolyte, J8A 2R7
excavationsgingras.com • info@excavationsgingras.com



À VOIR CET ÉTÉ



NORTHERN TRAILS

Vendredi 14 août, 20 h

CLAUDE DUBOIS

Samedi 15 août, 20 h
Dimanche 16 août, 15 h



ILLUSION FLOYD

Samedi 29 août, 20 h

ENVIRONNEMENT

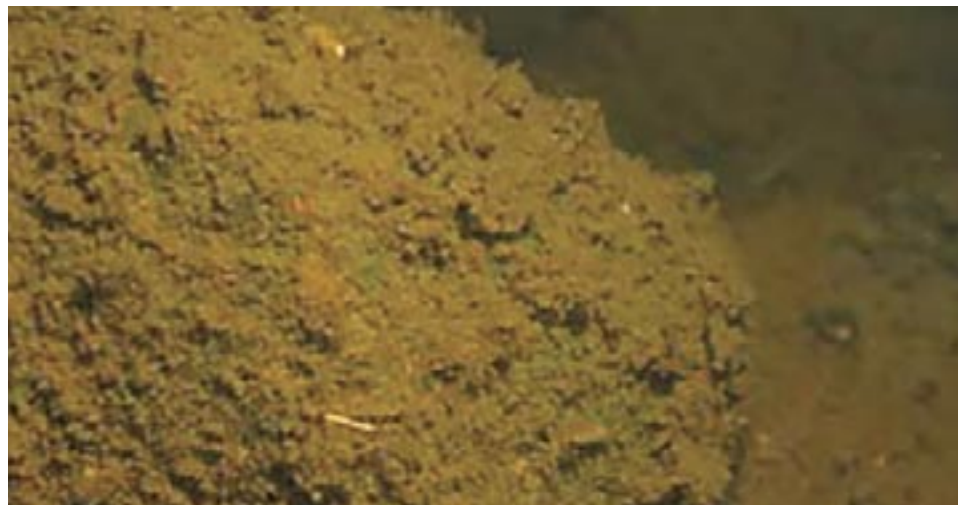
Microcosme aquatique



Valérie Lépine

Après les mousses, les lichens et les champignons¹, attachons-nous maintenant à un autre univers microscopique : le périphyton. Ceux qui fréquentent les lacs en ont sûrement déjà vu, sans savoir peut-être que cette matière spongieuse et visqueuse qui s'agglutine sur toutes les surfaces immergées joue un rôle essentiel dans les écosystèmes aquatiques.

Le périphyton est un biofilm qui s'accumule naturellement sur toutes les surfaces immergées en eau peu profonde. Les roches, les chaînes de quai, les cordages de bateau, les tiges de plantes, les arbres morts et même les carapaces de tortues et les coques de moules peuvent être recouvertes de cette matière brune ou verte. Le périphyton est constitué d'un mélange complexe de microalgues, de protozoaires, de cyanobactéries, de champignons microscopiques et de détritus organiques.



Périphyton

PHOTO COURTOISIE

Son rôle dans les chaînes alimentaires

Le périphyton joue un rôle essentiel dans les écosystèmes aquatiques, puisqu'il est une des bases des chaînes alimentaires de cet habitat. Il sert d'abord de milieu de vie pour le zooplancton. Le zooplancton, composé de petits êtres microscopiques, comme les rotifères et les tardigrades, sert de nourriture à de plus gros organismes, comme les escargots et les têtards. Ceux-ci servent eux-mêmes d'alimentation aux poissons. Les poissons attirent finalement les prédateurs du haut de la chaîne alimentaire, comme les hérons, les huards, les visons et les loutres. En favorisant la coexistence de nombreuses espèces, le périphyton soutient la biodiversité des milieux aquatiques et augmente leur résilience.

Un moyen de suivre l'évolution de la santé des lacs

Le périphyton, dont l'épaisseur varie de quelques millimètres à plus de 20 millimètres

et dont la morphologie varie selon les milieux, constitue par ailleurs un substrat qui attire les sédiments et aide à fixer les sols immergés, diminuant ainsi l'effet de l'érosion causée par les vagues, la glace et le vent. Puisqu'il peut couvrir de très grandes surfaces, le périphyton est aussi un puits de carbone. La photosynthèse générée par les microalgues qui le constituent participe en outre à l'oxygénation de l'eau. Le périphyton a enfin la capacité d'absorber des métaux lourds (comme le mercure et le cadmium) et les pesticides.

Il est à noter que les biologistes utilisent le périphyton comme indicateur du vieillissement (eutrophisation) des lacs. Un protocole de suivi du périphyton a d'ailleurs été établi par le ministère de l'Environnement du Québec. Ce protocole se base sur le lien qui existe entre l'abondance du périphyton et l'importance des apports en phosphore (fréquemment liés à l'activité humaine). Les changements au niveau du périphyton peuvent donc servir à signaler un apport anormal d'éléments

AGA et rapport annuel

Notre assemblée générale annuelle a eu lieu le 16 juin dernier. Plusieurs citoyens y ont assisté. Les élus Tim Watchorn, député fédéral de la circonscription des Pays-d'en-Haut, Antoine Kingsbury et Frédéric Lachance, conseillers de Prévost, et Line Côté, conseillère de Saint-Hippolyte, étaient également présents. Le conseil d'administration compte désormais un nouveau membre : Serge Péladeau.

L'assemblée générale a entre autres permis d'adopter le rapport annuel 2025 qui est maintenant disponible sur notre site web parcdesfalaises.ca.

chimiques délétères au milieu lacustre. Le suivi de l'évolution du périphyton est donc devenu un moyen de suivre l'évolution de la santé des lacs.

Cette chronique fera relâche pour l'été. De retour en septembre. Bonne saison estivale à tous!

¹ Mousses : journal-le-sentier.ca/article/les-mousses-des-lilliputiennes-au-pouvoir-grandiose édition novembre 2024, page 22.

Lichens : journal-le-sentier.ca/article/etranges-creatures édition novembre 2025, page 8.

Champignons : journal-le-sentier.ca/article/plaidoyer-pour-la-fonge édition mai 2026, page 22.

La pollution aux plastiques : un danger pour la santé humaine



Louis Gabriel Latulippe
Chaque semaine, les Occidentaux ingèrent inconsciemment jusqu'à cinq grammes de plastique, soit l'équivalent d'une carte de crédit.

Ces données sont inquiétantes, car les plastiques sont partout, inondant notre quotidien. Au cours des dernières décennies, on a réalisé que les plastiques envahissent les océans, contaminent les eaux de pluie, les rivières et les lacs. Ils polluent les sols de manière insidieuse via les pesticides qui en contiennent, via l'eau de pluie qui les irrigue et par l'entremise des pollutions diverses (des pneus des tracteurs aux boues septiques que l'on répand dans les champs). Il y en a de plus en plus dans l'air que l'on respire, car les nanoparti-

cules de plastique des océans sont aspirées par les nuages qui les diffusent partout sur la planète, même en Antarctique.

Les plastiques : produits toxiques

Pourtant, l'ONU a déclaré les plastiques produits toxiques en 2017 et a invité TOUS les pays à agir, afin de réduire la production, les utilisations et les exportations entre pays. En 2021, le Canada a promulgué une Loi déclarant les plastiques produits toxiques. Dans la foulée, le gouvernement a pris des mesures timides, comme bannir les ustensiles et les sacs d'épicerie en plastique. C'est peu, d'autant que l'application de ces interdictions a débuté en 2025, soit quatre ans après l'adoption de la loi.

Augmentation de la production mondiale

La COP 30, tenue au Brésil en novembre 2025, avait pour ambition d'imposer des mesures musclées visant la production et le recyclage des plastiques. Mais c'était sans compter sur certains pays pour qui les plastiques sont une source importante de revenus avec, en tête, les États-Unis, la Russie et l'Arabie Saoudite. Ce dernier pays prévoit augmenter sa production de 76 % d'ici cinq ans et il a investi 100 milliards de dollars pour atteindre cet objectif. À titre d'exemple, la production mon-



PHOTO PIXNIO HAGERTY RYAN, USFWS

diale de plastique a augmenté de façon telle qu'il s'est produit autant de plastique depuis 2007 à nos jours qu'entre 1940 et 2007. En 2025, il s'est produit 400 millions de tonnes de plastique dans le monde. Il faut savoir que 99 % des plastiques sont fabriqués à partir de pétrole et, comme l'électrification des véhicules va réduire la consommation d'essence et de diesel, les compagnies pétrolières voient dans le plastique une belle façon de maintenir leurs marges de profits élevées.

Dans notre corps et dans la nourriture

Toutefois, des études de plus en plus nombreuses révèlent la présence de plastique dans notre corps. En effet, on a documenté en 2023 un cas d'infarctus du myocarde dû à

une accumulation de plastique dans les artères. Depuis, on a constaté la présence de plastique, notamment dans les ovaires, le sperme, les testicules et le cerveau. Donc partout. L'épidémie de cancer chez les gens de 20 à 50 ans met de plus en plus en cause le rôle de ces plastiques. Face à l'omniprésence des plastiques dans l'environnement, comment pouvons-nous éviter ou réduire notre consommation de ce produit toxique? La première source de plastique demeure l'eau que l'on consomme, mais les poissons, les bières, l'eau en bouteille, et les fruits et légumes en contiennent aussi. Les légumes les plus contaminés sont les carottes et les céleris. Pour les fruits, les pommes sont en tête.

Face à ces constats alarmants, comment se débarrasser de cette contamination?

Comment en réduire les effets négatifs? Le sujet vous intéresse? La société d'horticulture et d'écologie de Prévost vous invite à une conférence sur le sujet le 28 octobre prochain. Le docteur Louis Gabriel Latulippe, médecin/épidémiologiste et président de la société d'horticulture et d'écologie de Montmagny, brosera le portrait de la situation à travers le prisme des jardins. On vous attend en grand nombre.



Faune et Flore hippolytoises

Jean-Pierre Fabien
jpfabien@journal-le-sentier.ca



Le Forsythia, l'arbuste aux fleurs d'or

Certaines années, le printemps est tardif, comme cette année. En même temps, beaucoup d'espèces vivantes règlent leurs activités et leur croissance en fonction de la durée du jour, ce que nous appelons la photopériode. C'est pourquoi, à peu près au même moment tous les ans, les arbres fleurissent, certains mammifères sortent de leur torpeur hivernale et les oiseaux reviennent au pays.



Quatre pétales jaunes soudés ensemble

Le Forsythia est une plante de la famille des Oléacées qui comprend entre autres l'olivier, le lilas, le jasmin et le frêne, arbre bien présent au Québec. Outre ses fleurs jaunes à quatre pétales soudés ensemble, le Forsythia possède également des feuilles qui n'apparaissent qu'environ un mois après la floraison. Ces feuilles sont simples, opposées sur la tige et dentées. Elles tomberont à l'automne, ce qui laissera toute la place aux fleurs pour revenir au printemps suivant, créant un effet de surprise et de beauté. Le système racinaire du Forsythia s'incruste très profondément dans le sol. Il n'est pas conseillé de planter cet arbre près d'un drain, aux abords de la maison.

Originaire d'Asie de l'Est

Le Forsythia est un arbuste qui est originaire d'Asie de l'Est. Plusieurs plants ont été rappor-

tés d'Asie et des centaines de variétés et de cultivars ont été créés depuis son introduction en Europe au XVIII^e siècle. Les variétés *Lynwood*, *Spring Glory* et *Intermedia* sont souvent utilisées comme haies. Sur la photo jointe à ce

texte, vous découvrirez une haie de Forsythias qui a été plantée devant le quai de la gare de Saint-Jérôme, ajoutant une touche quasi incandescente au paysage morne du début de mai.

Arbre pleureur

Certaines variétés de Forsythias, tel le *Forsythia suspensa*, est un arbuste aux branches tombantes, ce que nous appelons en français un Forsythia pleureur. Parfois, les branches du bas de ces arbustes se rendent au sol, là où elles pourront éventuellement s'enraciner, ce qui est une forme de reproduction végétative appelée marcottage.

Effet ornemental garanti

Présentement, je suis à évaluer à quel endroit autour de la maison pourrai-je planter un Forsythia. C'est un de mes projets cette année. Après tout, pourquoi attendre? N'avons-nous pas déjà remarqué que l'effet ornemental de cet arbuste dans une plate-bande ou dans un jardin offre au passant une féerie spectaculaire de luminosité au moment de la saison où tout le végétal est encore en attente d'épanouissement?

Un des premiers signes de lumière printanière et ce, en avril, est sans aucun doute l'apparition des fleurs sur les rameaux des Forsythias. Cet arbuste, qui peut atteindre trois mètres de hauteur, s'illumine de fleurs d'un jaune doré, lorsque la verdure est à peine visible. La vue de cet arbrisseau tout en fleurs donne de l'espoir et est annonciateur de jours plus chauds, donc meilleurs.

William Forsyth

Le nom Forsythia a été choisi en l'honneur de William Forsyth (1737-1804), né en Écosse et qui fut à la fois horticulteur, arboriste et botaniste de renom. Il fut un des membres fondateurs de la Société Royale d'horticulture en Angleterre.

© PIXABAY DIDGEMAN



L'aquarelliste Diane Couët prend une pause ce mois-ci et illustrera ma chronique en juillet. Comme elle a commencé à dessiner pour Le Sentier en février 1996, cela fait donc 30 ans que Diane ajoute sa touche artistique et naturelle à mes textes sur la faune et la flore. Au début, à l'encre de Chine, puis à compter de 2004, à l'aquarelle. Plus de 350 illustrations ont été réalisées et ce, tout à fait bénévolement. Je suis vraiment privilégié de pouvoir compter sur elle comme artiste et comme amie.

Bon repos! Au mois prochain!

ATTENTION : tortues en déplacement!

De mai à octobre, les tortues sont particulièrement vulnérables aux collisions routières.

Voici ce que vous devez faire si vous en croisez une sur la route

Avec le retour du printemps au Québec, les tortues s'activent pour se nourrir, s'abriter, s'accoupler et trouver un site de ponte idéal. Malheureusement, la hausse de leurs déplacements les amène souvent à traverser ou à longer des routes, augmentant ainsi leur risque de collision avec un véhicule. Comme les huit espèces de tortues d'eau douce du Québec sont en situation précaire, la perte d'un seul individu peut compromettre la survie de l'ensemble de sa population. Conservation de la nature Canada (CNC) invite donc le public à faire preuve de vigilance durant cette période et à signaler la présence de tortues sur le site carapace.ca.

La mortalité routière affecte les tortues de tous âges, mais ce sont les femelles adultes et les nouveau-nés qui sont les plus à risque, surtout durant les périodes de ponte (juin) et d'éclosion (fin de l'été jusqu'en automne).

Puisqu'il n'est pas rare qu'une tortue ponde dans un fossé ou sur un accotement en gravier ou sablonneux, il est toujours prudent de ralentir à l'approche de portions de routes où on trouve ces caractéristiques.

Lancée en 2017 par CNC, l'initiative Carapace collecte des données par le biais de fiches de signalements (carapace.ca/#signalement), afin d'aider à la mise en place de mesures de sécurisation, comme l'installation de panneaux de signalisation ou l'aménagement de passages fauniques. L'information recueillie est également partagée avec des partenaires à travers la province, dont l'Équipe de rétablissement des tortues du Québec, afin qu'elle puisse aussi élaborer des solutions de protection concrètes. Plus de 12 000 formulaires ont été soumis depuis la création de la plateforme!

Concrètement, que doit-on faire si on croise une tortue sur la route?

Citation

« Chaque tortue protégée est une victoire pour la biodiversité du Québec. Avec des



cycles de vie aussi fragiles, la perte d'un seul individu peut affecter l'équilibre de toute une colonie. En signalant vos observations sur carapace.ca, vous nous permettez de cibler les zones de mortalité critiques et de mettre en place des solutions concrètes pour les protéger.»

— Francisco Retamal Diaz, chargé de projets à Conservation de la nature Canada.

Faits saillants

Les tortues jouent un rôle écologique essentiel. En tant que prédatrices, proies et nettoyeuses, elles sont indispensables au maintien de l'équilibre de leur milieu. En raison de leur maturité tardive et du faible taux de survie des œufs, les tortues dépendent de la survie des adultes pour maintenir leur population. Une hausse de seulement 5 % du taux de mortalité annuel peut provoquer le déclin de l'espèce. L'une des principales menaces à la survie des tortues

du Québec est la mortalité routière. Selon les données recueillies par Carapace, environ 80 tortues en moyenne meurent annuellement à la suite d'une collision avec un véhicule.

Remerciements

Nous tenons à remercier nos partenaires, notamment le gouvernement du Québec par l'intermédiaire de son projet Accélérer la conservation dans le sud du Québec (ACSQ), le Parc de la Rivière-des-Milles-Îles, le Centre de réhabilitation des tortues du Québec, ainsi que l'Équipe de rétablissement des tortues du Québec pour leur précieux soutien.

Des photos et vidéos sont disponibles : ncc.mediavalet.com/portals/carapace

En savoir plus

Visitez : conservationdelanature.ca
X : @NCC_CNC et @NCC_CNCMedia
Trouvez-nous sur Facebook



Elise Paré, coordonnatrice des communications et du marketing
Conservation de la nature Canada

elise.pare@conservationdelanature.ca



AGENCE IMMOBILIÈRE
viacapitalepartenaires.com



**Carmen
DION**
COURTIER
IMMOBILIER
AGRÉÉ

cdion@viacapitale.com
514 923-9222



**Michel
ROY**
COURTIER
IMMOBILIER

mroy@viacapitale.com
514 592-5151



**Anne
LOISELLE**
COURTIER
IMMOBILIER
RÉSIDENTIEL

anneloisselcortier@gmail.com
514 444-8538



Superbe propriété au bord du Lac Connelly (navig.) Vue panoramique! Rez-de-chaussée à aire ouverte avec fenestration abondante. 6 cac, 3 s. de bains et 1 s. d'eau. Foyer comb. lente au salon. Rez de jardin au sous-sol, entièrement fini. **Carmen**



LAC DE L'ACHIGAN – Magnifique résidence de campagne sise sur un terrain unique de 78 933p.c. et 380 pi de rive au bord de l'eau. Orientation franc ouest. 4 CAC et plus, 2 bureaux. 2 foyers au bois. Sous-sol fini. Garage attenant. Venez la découvrir! **Carmen**



Bord du lac de l'Achigan avec orientation ouest dans la portion la plus large du lac. 3 chambres, 3 salles de bain et 1 salle d'eau. Propriété rénoverée, paysagement refait récemment, nouveau garage 3 étages et nouvelle remise (gym). Une vraie clé en main!! Centris 19384438 **Michel**



Maison entièrement rénoverée au goût du jour et située sur un terrain intime et boisé à l'arrière. Secteur paisible et recherché. À 5 min. du village et de l'aut. 15 et de la rte 117. Tous les sports d'hiver et d'été à proximité (ski, raquettes, randonnée, sports nautiques, piste cyclable, etc.). Centris 25367151. 699900\$ **Anne**

Vous cherchez un coin de paradis dans les Laurentides? Ce Chalet bénéficie d'un terrain de plus de 86000 p.c. et un accès not. au Lac Connelly.

Propriété idéale pour Snowbirds avec le petit terrain ou est localisé le puits pour pouvoir stationner votre motorisé. Les propriétaire en ont pris bien soin. La véranda vous permettra de beaux moments de lecture et de quiétude. À qui la chance! Centris 27399557. 309000\$ **Anne**



Domaine Nord-Vallée - Impeccable unité clé en main au 404 Chemin de Montfort, Piedmont. Très bien entretenue, presque neuve et ayant sa propre entrée et deux stationnements. Piscine creusée au sel et chauffée. Accès à pied du village de Saint-Sauveur et à cinq min. en voiture des pentes de ski. À voir dès maintenant! **Anne**

• SAINT-HIPPOLYTE •

GARAGE DU VILLAGE

450 502-0190

- SILENCIEUX
- FREINS
- MODIFICATIONS
- SUSPENSION
- PNEUS
- TOUT BRUIT SUSPECT

2075 chemin des Hauteurs, Saint-Hippolyte, J8A 2M5



- MÉCANIQUE
- ENTRETIEN
- RÉPARATION
- MODIFICATIONS